

1982

0515 „Rauhreif im Dorf“, Öl auf Hartfaser, 33 x 55 cm,
1/1982, Besitz: unbekannt

0516 „Adam und Eva“, Figuren aus Brandteig auf Ölbild
aufgeklebt, später Figuren in Öl gemalt,
39 x 49 cm, 2/1982

0517 „Märkische Häuser“, Öl auf Pappe, 21 x 25 cm, 3/1982



0516



0518 „In den Bart gehen“, Öl auf Hartfaser,
18 x 18 cm, 4/1982, Besitz: Familie Kämpfer, Berlin

0519 „Schneemann usw.“, Öl auf Hartfaser, 30 x 40 cm, 5/1982

0520 „Die Feuerwehr in Schön-
walde“, Öl auf Hartfaser,
31 x 41 cm, 6/1982



0520

0518

0521 „Nach dem Frühstück“, Öl auf Hartfaser,
21 x 30 cm, 7/1982

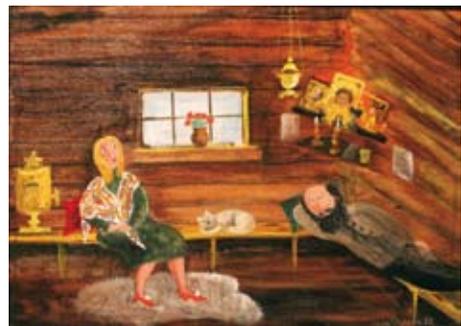
0522 „Abschied von Russland“, Öl auf Holz,
26,5 x 36 cm, 8/1982

0523 „Bahnhof Wandlitz“, Öl auf Hartfaser, 20 x 26 cm,
9/1982, Besitz: Familie Schwän, Wiesbaden/Berlin

0524 „Wandlitzer Häuser auf unserem Spazierweg“,
Öl auf Hartfaser, 18 x 18,5 cm, 10/1982,
Besitz: Christa Amann, Berlin

0525 „Pony Molch zupft am Bart“, Öl auf Hartfaser,
11/1982, Besitz: Familie Krättschell, Berlin

0526 „Schloss und Park“, Öl auf Hartfaser, 13 x 18 cm,
12/1982, Besitz: unbekannt



0522



0521

0527 „Kaffeetisch“, Öl auf
Hartfaser, 18 x 24 cm,
13/1982



0528



0523

0528 „Märkischer Bahnhof“ (zum
45. Geburtstag für Lydia),
Öl auf Hartfaser,
30 x 35 cm, 14/1982

0529 „Wandlitzer Häuser im alten Dorf“, Öl auf Hartfaser,
24 x 28 cm, 15/1982, Besitz: Familie Thonke, Berlin

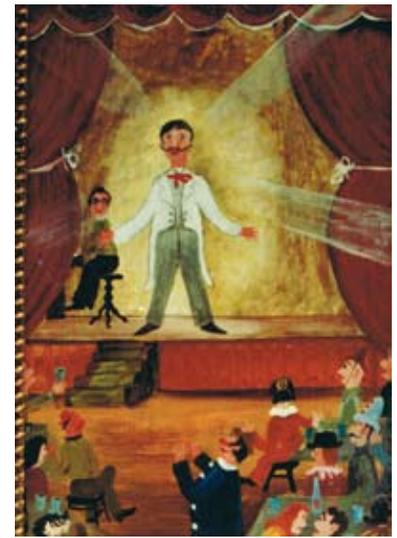
0530 „In der Privatbäckerei“, Öl auf Hartfaser, 16/1982,
Besitz: unbekannt

0531 „Zehlendorfer Karneval“,
Öl auf Hartfaser,
17/1982,
Besitz: unbekannt

0532 „Zwei Katzen und Berge“,
Öl auf Holz, 16 x 16 cm,
18/1982



0532



0531



0540

0533 „Karneval im Schlossgarten und 7 Schwaben“, Öl auf Hartfaser,
19/1982, Besitz: Christiane Dresen,
Berlin

0534 „Haus an der See“ (Winterbild mit sehr blauem
Himmel), Öl auf Hartfaser, 20/1982, Besitz: unbekannt

0535 „Helga S. mit Plumsi und Michi“, Öl auf Hartfaser,
12 x 20,5 cm, 21/1982, Besitz: Peter Czada, Berlin



0544

0536 „Der Dompteur und der Löwe“, Öl auf Hartfaser,
16,5 x 16,5 cm, 22/1982, Besitz: unbekannt

0537 „Abendsonne“, Öl auf Pappe, 15 x 18 cm,
23/1982, Besitz: unbekannt

0538 „Villa des Dompteurs“, Öl auf Hartfaser, 24 x 37 cm,
24/1982, Besitz: Familie Daraspe, Berlin

0539 „Kirche Gielsdorf“, Öl auf Hartfaser, 17,5 x 21 cm,
25/1982, Besitz: Familie Hauff, Rossin

0540 „Im oberen Wohnraum“, Öl auf Hartfaser,
18 x 26 cm, 26/1982

0541 „In Buckow“, Öl auf Hartfaser, 27/1982

0542 „Vor der alten Schmiede in Wandlitz“, Öl auf
Hartfaser, 28/1982, Besitz: Klaus Palm, Berlin

0543 „Oder bei Lebus“, Öl auf Hartfaser, 35 x 42 cm,
29/1982, Besitz: Familie Wiechmann, Berlin

0544 „Spittelmarkt Berlin“, Öl auf Hartfaser,
16 x 16 cm, 30/1982, Besitz: Familie Schwän,
Berlin



0539

0545 „Platz in Märkisch- Buckow“, Öl auf Hartfaser,
31/1982, verkauft über Galerie Rieger, Insel Sylt

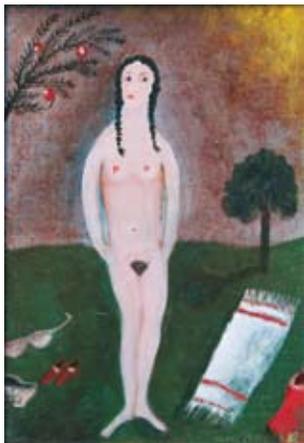
0546 „Dorfstrasse“, Öl Hartfaser auf Holzplatte auf-
geklebt, 13,5 x 17,5 cm, 32/1982,
Besitz: Wolfgang Langnick, Basdorf

0547 „Kirche Schwande“, Öl auf Hartfaser, 12 x 16 cm,
33/1982, Besitz: Familie Schwän, Wiesbaden/Berlin

0548 „Karnevalisten“, Öl auf Hartfaser,
14 x 21 cm, 34/1982



0557



0559

0549 „Kleines Schloss“, Öl auf Hartfaser, 18 x 19 cm, 35/1982,
Besitz: Familie Schmidt-Gödelitz, Berlin

0550 „Märkische Dorfstrasse“, Öl auf Hartfaser,
12 x 25,5 cm, 36/1982, Besitz: unbekannt

0551 „Lustiges Paar“, Öl auf Hartfaser, 12,5 x 18 cm, 37/1982

0552 „Schönes Kind“, Öl auf Hartfaser, 12 x 18,5 cm,
38/1982, Besitz: Pia Mocker, Berlin

0553 „Baden im Frühling“, Öl auf Hartfaser, auf Holzplatte aufge-
klebt, aufklappbar wie Triptychon, Mitte 10,5 x 14 cm, insge-
samt 30 x 38 cm, 39/1982, Besitz: Christa Amann, Berlin

0554 „Birkenallee und Haus“, Öl auf Hartfaser, 13 x 17,5 cm,
40/1982, Besitz: Familie Schmidt-Gödelitz, Berlin

0555 „Paulchen im Sessel“, Öl auf Hartfaser,
14,5 x 19,5 cm, 41/1982, Besitz:
W. Biederbeck, Berlin/ Old Ransbord, Irland

0556 „Bobbik und Paulchen ruhen“, Öl auf
Hartfaser, 16,5 x 17,5 cm, 42/1982

0557 „Im Kinderzimmer“, Öl auf Hartfaser,
17 x 20,5 cm, 43/1982



0561

0558 „Mühlendamm Schleuse Berlin“, Öl auf Hartfaser,
17 x 35,5 cm, 44/1982, Besitz: Familie Schmidt-Gödelitz, Berlin



0562

0559 „Badende“, Öl auf Hartfaser, 12,5 x 18 cm,
45/1982

0560 „Märkische Kirche“, Öl auf Hartfaser,
11,5 x 23 cm, 46/1982, Besitz: unbekannt

0561 „Ecke in Cossebaude“, Öl auf Hartfaser,
19,4 x 24,5 cm, 47/1982

0562 „Reiter am Schwanenteich“ (Osterbild für Lydia),
Öl auf Hartfaser, 10 x 14,5 cm, 48/1982

0563 „Heiland vorm Palast“, Öl auf Hartfaser,
14 x 17,5 cm, 49/1982

0564 „Familiennachmittag“, Öl auf Hartfaser,
50/1982

0565 „Fast der kleinste Strauß“, Öl auf Hartfaser,
8,5 x 8,5 cm, 51/1982

0566 „Wandlitzer Kirchhof vom Bullenwinkel gesehen“,
Öl auf Hartfaser, 52/1982,
Besitz: Familie Pfitzmann-Wieland, Schildow



0563



0573

0567 „Wandlitzer Haus gegenüber“, Öl auf
Hartfaser, 53/1982, Besitz: Familie Schmidt-
Gödelitz, Berlin

0568 „Häuser im Wandlitzer Bullenwinkel“, Öl auf
Hartfaser, 54/1982, Besitz: unbekannt

0569 „Graue Wolken über dem weißen Haus“, Öl
auf Hartfaser, 55/1982,
Besitz: Familie Schmidt-Gödelitz, Berlin

0570 „Zwei Häuser in Zühlsdorf“, Öl auf Hartfaser, 56/1982,
Besitz: Petra Zeschke, Berlin

0571 „Frau in Blau“, Öl auf Hartfaser, 57/1982

0572 „Frau mit Barockstuhl“, Öl auf Hartfaser, 58/1982,
Besitz: Familie Hopke, Freienhagen

0573 „Talstraße in Cossebaude“, Öl auf Hartfaser, 59/1982,
Besitz: Familie Schwän, Wiesbaden/Berlin

0574 „Begegnung bei Abendrot“, Öl auf Hartfaser, 60/1982,
Besitz: Sybille Bergemann, Berlin

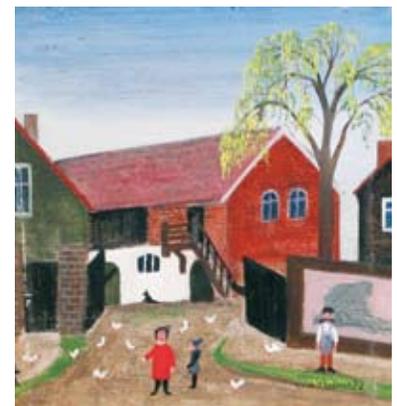
0575 „Frühling in Klipphausen“, Öl auf Hartfaser,
61/1982, Besitz: unbekannt

0576 „Kleiner Hof in Wandlitz“, Öl auf Hartfaser,
13,5 x 14 cm, 62/1982

0577 „Gewitterwolken“, Öl auf Hartfaser, 63/1982

0578 „Rathaus Liebenwalde“, zweite Fassung,
Öl auf Hartfaser, 64/1982, Besitz: unbekannt

0579 „Winter am Kirchhof“, Öl auf Papier,
18 x 13 cm, 65/1982



0576



0579

0580 „Großes Sommerbild“, Öl auf Leinwand,
66/1982, Besitz: unbekannt

0581 „In Basdorf“, Öl auf Hartfaser,
17 x 18 cm, 67/1982,
Besitz: Familie Schmidt-Gödelitz, Berlin

0582 „Ausflug“, Öl auf Leinwand,
15 x 25 cm, 68/1982



0582



0583

0583 „Die Kastanien blühen“, Öl auf Hartfaser,
31 x 40 cm, 69/1982, Besitz: Familie Schmidt-
Gödelitz, Berlin

0584 „Kleine Frau im Ohr“, Acryl, Feder, Tusche,
70 x 50 cm, 69a/1982

0585 „Wenn der weiße Flieder wieder blüht“, Öl auf
Hartfaser, 19,5 x 26,5 cm, 70/1982



0587

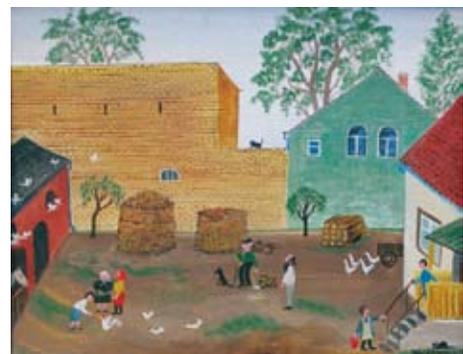
0586 „Kleines Dorf im Licht“,
Öl auf Hartfaser,
10,5 x 15 cm,
71/1982

0587 „Zwei Lilien“, Öl auf Hart-
faser, 22 x 12 cm,
72/1982

0588 „An der Hönower Chaus-
see“, Öl auf Hartfaser,
25 x 34,5 cm, 73/1982,
Besitz: unbekannt



0586



0589

0589 „Franks Bauernhof“, auch „Franks Anwesen“,
Öl auf Holz, 21,5 x 25,5 cm, 74/1982

0590 „Lieber Peter, Dir und Deiner lieben Frau zur
Hochzeit“, Öl auf Hartfaser, 13,5 x 15 cm,
75/1982, Besitz: Familie Schmidt-Gödelitz, Berlin

0591 „Störche in Schönerlinde“, Öl auf Hartfaser,
76/1982, Besitz: unbekannt

0592 „Untern Maibaum“, Öl auf Holz,
77/1982, Besitz:
Eva Evdokimowa, USA

0593 „Im Wald“, Öl auf Hartfaser,
24 x 17 cm, 78/1982



0591



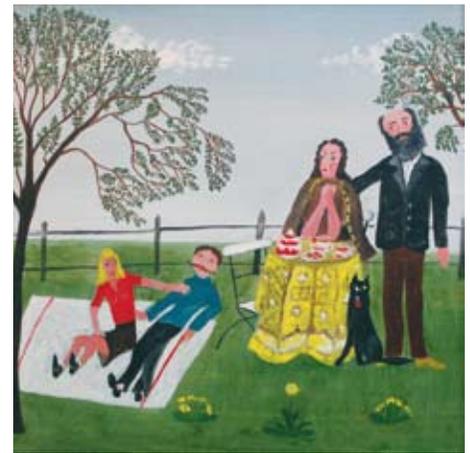
0593

0594 „Der Lupinenstrauß“, Öl auf Hartfaser,
14,5 x 25 cm, 79/1982

0595 „Zwei Paare in Garten“ Öl auf Hartfaser,
28 x 29 cm, 80/1982

0596 „Per Anhalter oder Gigi“, Öl auf Hartfaser,
14 x 14 cm, 81/1982

0597 „Rosa Pferd mit Reiter“, (Winterbild),
28,5 x 30 cm, 82/1982, Besitz: Familie
Luthardt, Rankenbach bei Bamberg



0595



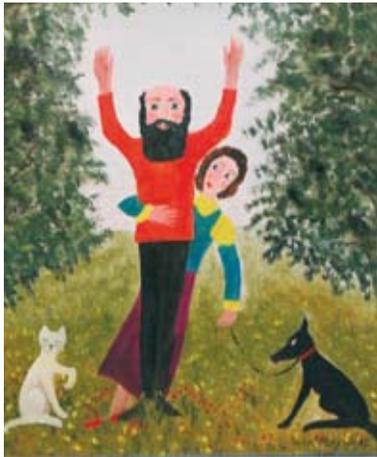
0597

0598 „Ballonfahrer“,
Öl auf Hartfaser,
83/1982, Besitz:
Manfred Schmidt,
Berlin

0599 „Rittergut Gödelitz
– heute VEG“,
Öl auf Hartfaser,
84/1982, Besitz:
Familie Schmidt-
Gödelitz, Berlin



0596



0606

0600 „Im Park Cecilienhof“, Öl auf Hartfaser, 50 x 60 cm,
85/1982, Besitz: Familie Schwän, Wiesbaden/Berlin

0601 „Dame mit Schirm“, Öl auf Hartfaser, 25 x 12 cm,
86/1982, Besitz: Familie Schwän, Wiesbaden/Berlin

0602 „Blumenstrauß im Krug“, Öl auf Hartfaser,
14 x 18 cm, 87/1982

0603 „Blume in der thüringischen Porzellandose“,
Öl auf Hartfaser, 12,5 x 22 cm, 88/1982

0604 „Wandlitzer Bullenwinkel im Sommer“, Öl auf Hartfaser,
25 x 31 cm, 89/1982, Besitz: Familie Hartmann, Berlin

0605 „Schleuse bei Wernsdorf“, Öl auf
Hartfaser, 23 x 24 cm, 90/1982

0606 „Ratlosigkeit“, Öl auf Hartfaser,
15,5 x 19 cm, 91/1982

0607 „Auf der Terrasse“, Öl auf Hartfaser,
32 x 43 cm, 92/1982

0608 „Der alte Wasserturm“, Öl auf
Hartfaser, 32 x 43 cm, 93/1982,
Besitz: unbekannt



0599

0609 „Basdorfer Ecke“, Öl auf Hartfaser, 34 x 64 cm,
94/1982, Besitz: unbekannt

0610 „Tanja-Bild zum Geburtstag“, Öl auf Hartfaser,
20 a/1982, Besitz: Familie Crahe, Wandlitz

0611 „Schöner Rücken kann auch entzücken“,
Öl auf Hartfaser, 24 x 28 cm, 95/1982

0612 „Blick auf Potsdamer Häuser“, Öl auf Hartfaser,
96/1982, Besitz: Familie Schwän, Wiesbaden/Berlin

0613 „Die alte Nachtjacke“, Öl auf Hartfaser,
23 x 27 cm, 97/1982



0611



0612

0614 „Binki aus Nachbars Garten“
(Katzenbild),
Öl auf
Hartfaser,
98/1982,
Besitz: Familie
Kämpfer,
Langendorf



0613

0615 „Mädchen mit Zuckerwatte II“, Öl auf
Hartfaser, 14,4 x 10,4 cm, 99/1982

0616 „Märkischer früher Abend“, Öl auf
Hartfaser, 100/1982, Besitz: unbekannt

0617 „Begegnung unterwegs“, Öl auf
Hartfaser, 101/1982

0618 „Hausfest“, Öl auf Papier, 16,5 x 22,5 cm,
102/1982, Besitz: unbekannt



0614



0615



0619

0619 „Blumen in der alten Teebüchse“, Öl auf Hartfaser,
12,5 x 22 cm, 103/1982, Besitz unbekannt

0620 „Holzhaus in Zühlsdorf“, 17,5 x 26,5 cm,
104/1982, Besitz: unbekannt

0621 „Vor dem Dorfe“, Öl auf Leinwand, auf Holz aufgeklebt,
20 x 26 cm, 105/1982, Besitz: Familie Pasche, Berlin

0622 „Einsamer Schrebergarten“, Öl auf Leinwand, auf Pappe
geklebt, 29 x 32 cm, 106/1982

0623 „Friseur in Zühlsdorf“, Öl auf Hartfaser, 107/1982,
Besitz: Familie Stutz, Zürich

0624 „Pferde vorm märkischen Dorf“, Öl auf Hartfaser,
44 x 53 cm, 108/1982

0625 „Hochzeit in Schönerlinde“, Öl auf Hartfaser,
109/1982, Besitz: Charlez O. Thompson,
Daytona Beach, Florida USA

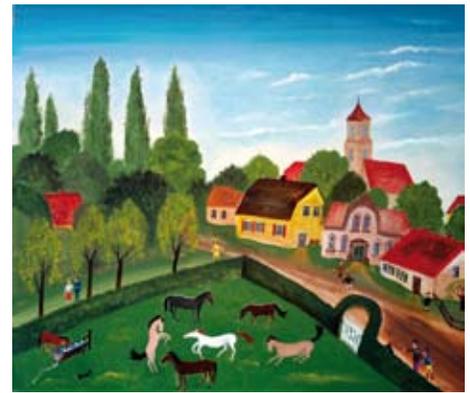
0626 „Frau auf der Terrasse“, Öl auf Hartfaser,
42 x 32 cm, 109a/1982



0626

Letzte Bildeintragung: 9. September 1982

Ende der DDR-Zeit



0624

0627 „Nachbars Haus und Regenbogen“, Öl auf Hartfaser,
110/1982, Besitz: Renate Mewes, Cottbus

0628 „Zwei Tanzende“, zweigeteilt, Öl auf Hartfaser, 111/1982

0629 „Hinter der Wandlitzer Kirche“, Öl auf Hartfaser,
52,5 x 50 cm, gemalt 1982, ohne Tagebucheintragung,
benutzt als Plakat für Ausstellung u.a. im Museum
Stendal, Besitz: Familie Pfitzmann-Wieland, Schildow



0628



0630

Berlin West

Ab 29. September 1982 in Berlin West

Zuerst wurden Bilder, die noch in der DDR gemalt wurden, nachgetragen. Von Nummer 112 bis 117 gibt es keine Tagebucheintragung.

0630 „Im Schuppen“ (einige Tage vor dem Weggehen),
Öl auf Hartfaser, 50 x 39 cm, 118/1982



0632

0631 „Märkisch-Buchholz II“, Öl auf Hartfaser, 119/1982,
Besitz: Familie Gaus,
Hamburg Reinbeck

0632 „Karow bei Berlin“, Öl
auf Hartfaser, 120/1982,
Besitz Familie Pankonin,
Berlin



0633

0633 „Braut am See“, auch „Havelberg“, Öl auf
Leinwand, 50 x 70 cm, 121/1982

0634 „Kleines Schloss Wensinckendorf, Öl auf Hartfaser,
34 x 43 cm, gemalt 1982, Besitz: Familie Krieg, Kaarst

0635 „Leute im Sozialamt“, Aquarell auf Papier, 1982

0636 „Der Jäger“, Öl auf Hartfaser, gemalt 1982, ohne Tage-
bucheintragung, Besitz: Familie Daraspe, Berlin

0637 „Herbstlicher Spaziergang“, Öl auf Hartfaser,
gemalt 1982, Besitz: Familie Daraspe, Berlin

0638 „Blumen im kleinen Henkelkrug“, Öl auf Hartfaser,
Größe unbekannt, gemalt 1982,
ohne Tagebucheintragung, Besitz: unbekannt



0635

1983

0639 „Erinnerung an Nizza“ (Zum 46. Geburtstag von
Lydia), Öl auf Hartfaser, 41 x 51 cm, 1/1983

0640 „Die Brücke am märkischen Dorf“, Öl auf Hartfaser,
2/1983, Besitz: Familie Schwän, Wiesbaden/Berlin



0640



0639

0641 „Markt an der Kirche“, Öl auf Hartfaser,
3/1983, Besitz: unbekannt

0642 „Alte Schule in Schönerlinde“, Öl auf Hartfaser,
4/1983, Besitz: unbekannt

0643 „Russische Kirche Tegel“, Öl auf Hartfaser,
5/1983, Besitz: unbekannt

0644 „Europäische Akademie Berlin West“ (Gebäude
und Figuren), Öl auf Hartfaser, 6/1983, Besitz:
Europäische Akademie Berlin Grunewald

0645 „Wir dummen Männer“, Öl auf Hartfaser, 31 x 42 cm,
7/1983, Besitz: Familie Hopke, Freienhagen

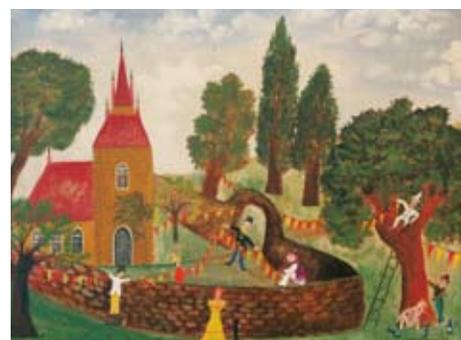


0643

0646 „Die Blätter fallen“,
Öl auf Hartfaser,
18 x 18 cm,
8/1983



0646



0645

0647 „Kind im Winter“, Öl auf Hartfaser, 9/1983, verkauft in der Galerie Hopke, Freienhagen



0648

0648 „Nuit St. George“, (Bourgogne in Frankreich), Öl auf Hartfaser, 19/1983



0647

0649 „Die Rast am See“, Öl auf Hartfaser, 11/1983, Besitz: Familie Wiechmann, Berlin

0650 „Weide im Oderbruch“, Öl auf Hartfaser, 12/1983, Besitz: unbekannt



0652

0651 „1. Blumenstrauß im Westen“, Öl auf Hartfaser, 13/1983

0652 „Erwartung“, Öl auf Hartfaser, 16 x 18,5 cm, 14/1983



0649



0653

0653 „Der Briefträger aus der Kirschenallee“, (Berlin-Westend), Öl auf Hartfaser, 24,5 x 30 cm, 15/1983

0654 „Dunkle Stimmung auf dem Lande“, Öl auf Hartfaser, 16/1983

0655 „Der große Schneemann von Seefeld“, Öl auf Hartfaser, 17/1983

0656 „Frau Wegners Katze“, Öl auf Hartfaser, 22,5 x 29 cm, 19/1983, Besitz: Frau Wegner, Berlin



0655

0657 „Streit am Kriegerdenkmal II“, Öl auf Hartfaser, größeres Format, 20/1983, Besitz: unbekannt

0658 „Wandlitzer Nachbarhaus und Freizeitvergnügen“, Öl auf Hartfaser, 21/1983, Besitz: Familie Schwän, Wiesbaden/Berlin



0657

0659 „Kleines Haus“, Öl auf Pappe, 25 x 32,5 cm, 22/1983, Besitzer: Familie Henseleit, Berlin



0658

0660 „Merkwürdiges Anwesen in Zühlsdorf“,
Öl auf Pappe, 26 x 35 cm, 23/1983

0661 „Seeberg bei Potsdam“, Öl auf Hartfaser,
30 x 36 cm, 24/1983, Besitz: unbekannt

0662 „Dorf bei Schöningen“, Öl auf Hartfaser,
28,5 x 41 cm, 25/1983, Besitz: unbekannt



0660



0662

0663 „Leuchtturm“,
Öl auf Hart-
faser,
24,5 x 24,5 cm,
26/1983,
Besitz:
unbekannt



0661

0664 „Über die Felder bei Schöningen“, Öl auf Hartfaser,
30 x 45 cm, 27/1983, Besitz: Familie Hauff, Rossin

0665 „Das Doppelbild“ (Schachtafel hinten und vorn
bemalt, Stadtlandschaft), Öl auf Holz, 28/1983,
verkauft in Galerie Wölffer, Berlin Kurfürstendamm

0666 „Osterbild 83 für Lydia“, Öl auf Hartfaser,
40 x 50 cm, 29/1983



0664



0666

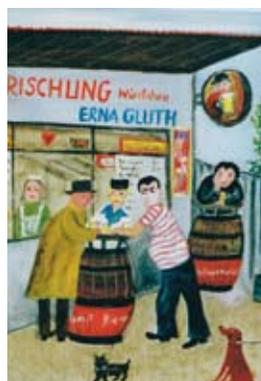
0667 „Damen im Cafe“, Öl auf Hartfaser, 32 x 46 cm,
30/1983, verkauft in Galerie Kühn, Köln

0668 „Bauernhof bei Schöppenstedt“, Öl auf Hartfaser,
31,5 x 38 cm, 31/1983, Besitz: Familie Zug,
Brieselang

0669 „Kiosk am Spandauer Damm“, Öl auf Hartfaser,
18 x 22,5 cm, 32/1983, Besitz: unbekannt



0667



0669



0668

0670 „Blumen im Juni“, Öl auf Hartfaser, 24 x 30 cm,
33/1983

0671 „Blumen in der Henkelvase“, Öl auf Hartfaser,
17,5 x 19 cm, 34/1983, Besitz: unbekannt

0672 „Maria aus Kitzbühel“, Öl auf Hartfaser, 35/1983,
Besitz: Gylfe Schollak, Berlin

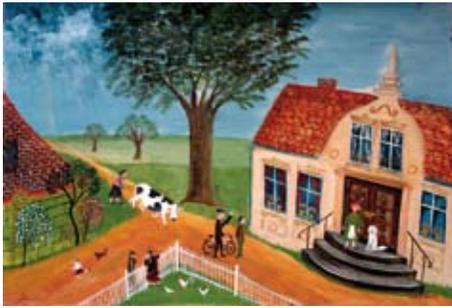
0673 „In Dolgow, Kreis Gransee“, Öl auf Hartfaser,
36/1983, Besitz: unbekannt



0674

0674 „Kinder im Sonnenblumenfeld“, Öl auf Hartfaser,
28 x 36 cm, 37/1983, Besitz: unbekannt

0675 „Schafherde im März“ (Landschaft bei Schöningen),
Öl auf Hartfaser, 28 x 36,5 cm, 38/1983, Besitz:
unbekannt



0676

0676 „Märkischer Dorfausgang“, Öl auf Hartfaser,
40 x 60 cm, 39/1983

0677 „In Zerpenschleuse“, Öl auf Hartfaser,
1981, Besitz: unbekannt



0678

0678 „Kleines Hausfest im Sommer“, Öl auf Hartfaser,
28,5 x 34 cm, 40/1983, Besitz: Familie Schwän,
Wiesbaden/Berlin

0679 „Die Blumen auf dem Stuhl“, Öl auf Hartfaser,
23,5 x 30,5 cm, 41/1983, Besitz: unbekannt

0680 „Jasminstrauß bei Zahnarzt Dr. Drost“,
Öl auf Hartfaser, 34 x 44 cm, 42/1983

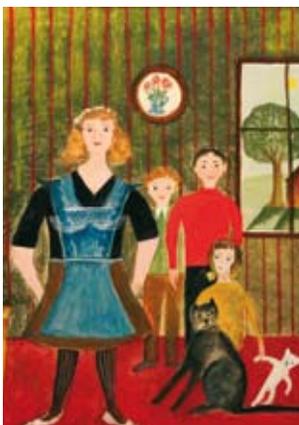


0679

0681 „Märkische große Dorfstrasse“, Öl auf
Hartfaser, 41 x 42 cm, 43/1983,
Besitz: Familie Melzer, Berlin



0680



0682



0681

0682 „Die Kluckenmutter
Christiane“,
Öl auf Hartfaser,
30,5 x 40 cm,
44/1983

0683 „Lindenallee Berlin-West“, Öl auf Hartfaser, 43 x 34,5 cm, 45/1983, Besitz: Familie Darbi, Dresden

0684 „In der Ruhwaldkolonie“, Öl auf Hartfaser, 46/1983, Besitz: unbekannt

0685 „Das Biederbeck-Bild“, Öl auf Hartfaser, 47/1983, Besitz: Familie Biederbeck, Berlin, jetzt Irland

0686 „Dorf bei Potsdam“, Öl auf Hartfaser, 48/1983, Besitz: unbekannt



0687



0683



0689

0687 „Gelbe Villa in Westend“, Öl auf Hartfaser, 30 x 35 cm, 49/1983, Besitz: Familie Schwän, Wiesbaden/Berlin

0688 „Blumen in Meissner grüner Vase“, Öl auf Hartfaser, 50/1983, Besitz: Familie Schmidt-Gödelitz, Berlin

0689 „Zirkusbild“, Öl auf Hartfaser, gemalt 1981, Nachtrag, hier 51/1983, Besitz: unbekannt

0690 „Idiot“ (nach Ansehen von Valery Panows Ballett), Öl auf Hartfaser, 15 x 21 cm, 52/1983



0691

0691 „Sehnsuchtsblick“, Pastell auf Papier, 36 x 46 cm, 52a/1983

0692 „Deich an der Nordsee“, Öl auf Hartfaser, 37 x 57,5 cm, 54/1983

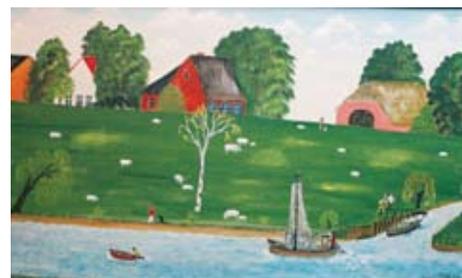


0690

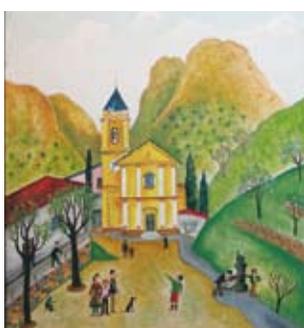
0693 „Laubenpieperfest“, Öl auf Hartfaser, 55/1983, Besitz: unbekannt

0694 „Weite Landschaft mit Gutshaus“, Öl auf Hartfaser, 56/1983, Besitz: unbekannt

0695 „Der Ruhwald-Park“, Öl auf Hartfaser (Erinnerung an Berlin West), Öl auf Hartfaser, 57/1983



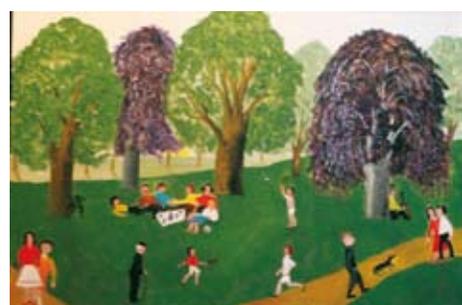
0692



0697

0696 „Feuriger Strauss“, Öl auf Hartfaser, 58/1983

0697 „Kleine Kirche in Peillon, Südfrankreich“, Öl auf Hartfaser, 45 x 37,5 cm, 59/1983



0695

0698 „Kirche in Hermsdorf bei Abendrot“, Öl auf Hartfaser, 60/1983, Besitz: Familie Zeisset, Berlin

0699 „Komm mit ins Boot“, Öl auf Hartfaser, 27 x 37 cm, 61/1983

0700 „Am Ortsausgang“, Öl auf Hartfaser, 62/1983, Besitz: Renate Mewes, Cottbus



0701 „Maria aus Kitzbühel II“, Öl auf Hartfaser, 63/1983 0699



0706

0702 „Italiener-Lokal Don Giovanni“, Öl auf Hartfaser, 64/1983, Besitz: unbekannt

0703 „Blumen in der Porzellankanne“, Öl auf Hartfaser, 65/1983, Besitz: Familie Schwän, Wiesbaden/Berlin

0704 „Blumen im Steintopf“, Öl auf Hartfaser, 66/1983

0705 „Blumen im Doppelhenkeltopf“, Öl auf Hartfaser, 67/1983

0706 „Mit Bobbik in Nizza“, Öl auf Hartfaser, 50,5 x 41 cm, 68/1983

0707 „Villa in Grunewald“, Öl auf Hartfaser, 69/1983, Besitz: unbekannt

0708 „Berliner Eckhaus“, Öl auf Hartfaser, 70/1983, Besitz: unbekannt

0709 „Reifer Sommer“, Öl auf Hartfaser, 71/1983, Besitz: Familie Stutz, Zürich



0710

0710 „Frau und Katze am grünen Bauernschrank“, Öl auf Hartfaser, 72/1983

0711 „Drei Häuser in Schönerlinde“, Öl auf Hartfaser, 37 x 45 cm, gemalt 1983, ohne Tagebucheintragung, Besitz: Familie Stutz, Zürich

0712 „Kirche und Clowns“, Öl auf Hartfaser, gemalt 1983, ohne Tagebucheintragung, Besitz: unbekannt

0713 „Überraschtes Mädchen“, Aquarell, 1983, 35 x 30 cm, nicht näher bezeichnet, sign. U.P.

0714 „Feldblumenstrauß mit Eberesche“, Öl auf Hartfaser, 39,3 x 30 cm, gemalt 1983, Besitz: Familie Stutz, Zürich



0714