

1962 „Blick zurück“, Aquarell, Tusche,
Feder, 13,5 x 9 cm, 72/2001

1963 „Bilderbogen“, Aquarell,
gemalt 2001

2002

1964 „Bauer mit Kuh“, Aquarell nach
Bleistiftzeichnung für Ölbild 13/88,
19 x 18 cm, 1/2002

1965 „Wir beide – kurz vor dem
65. Geburtstag“, Aquarell,
mit Kopierer vergrößert, mit Bleistift
nachgezogen, 14,5 x 12,5 cm, 2/2002



1963



1962



1967

1966 „Lydias Geburtstagstrauß“
(19.1.2002), Öl auf Hartfaser,
40 x 30 cm, 3/2002

1967 „Zirkusclown mit springenden
Hündchen“, Acryl, Tusche,
Feder, 20 x 24 cm, 3a/2002

1968 „Blumen für Familie Rauh“,
Aquarell auf Papier,
28 x 23 cm, 4/2002, Besitz:
Familie Rauh, Berlin

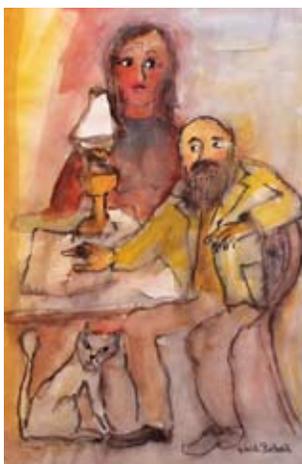
1969 „Familie wird fotografiert“,
Aquarell, Tusche, Feder,
38 x 25 cm, 5/2002

1970 „Im Hof“, Öl auf Leinwand“,
30 x 40 cm, 6/2002



1970

1971 „Der Ausstellungsstreß“, Aquarell, Tusche, Feder,
24 x 18 cm, 6a/2002

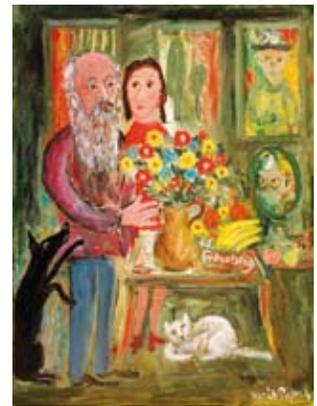


1972

1972 „Die Katze unterm Tisch“,
Aquarell, Tusche, Feder,
32 x 25 cm, 7/2002

1973 „Zufälliges Treffen“, Aquarell,
Tusche, Feder, 28 x 26 cm,
8/2002

1974 „Blumengruß“, Aquarell,
Tusche, Feder, 31,5 x 30 cm,
9/2002



1966



1969



1974

1975 „Fasching im Rundling“, Öl auf Leinwand, 80 x 100 cm, 10/2002

1976 „Blumen im Henkeltopf“, Öl auf Ölpapier, 23 x 13,5 cm, 11/2002, Besitz: Renate Mewes, Cottbus

1977 „Das Holzpferdchen“, Öl auf Pappe, 35 x 22 cm, 12/2002



1977

1978 „Karin und Werner H.“, Aquarell, Tusche, Feder, Vergrößerung nach kleiner Zeichnung, 24 x 16 cm, 13/2002, Besitz: Familie Hopke, Freienhagen

1979 „Geburtsblumen 02/1“, Öl auf Hartfaser, 22 x 13,5 cm, 14/2002 Besitz: Hartmut Roschke, Dresden

1980 „Lydia – Blumen“ (Im April, als wir krank waren), Öl auf Hartfaser, 23 x 18 cm, 15/2002



1978

1981 „Die Landkutsche“, Öl auf Hartfaser, 30 x 36 cm, 16/2002, 1. Fassung ohne Berg, 2. Fassung: Übermalung mit Berg

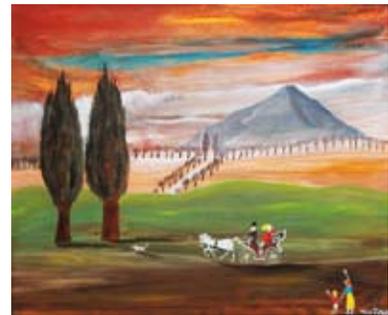
1982 „Genesungsblumen für Wolfgang Lange“, Aquarell, Tusche, Feder, 17,5 x 14,5 cm, 17/2002, Besitz: Wolfgang Lange, Berlin

1983 „Das kleine Hündchen“, Aquarell, Feder, 17a/2002

1984 „Skizze zum Ölbild 63/2001“, Aquarell, Fotokopie einer Bleistiftzeichnung vergrößert, 18/2002



1975



1981



1983

1985 „Anfassen verboten“, Acryl auf Pappe, Feder, 26 x 14 cm, 19/2002

1986 „Traumbild“, Acryl auf Pappe, Feder, 26 x 14 cm, 20/2002



1984

1987 „Der Clown und die Nackte“, Acryl auf Pappe, Feder, 26 x 16 cm, 21/2002



1986



1987

1988 „Der kleine Esel“, Acryl auf Pappe,
Feder, 20 x 23 cm, 22/2002

1989 „Blumengruß“, Acryl auf Pappe,
Feder, 23/2002, Besitz:
Petra Zeschke, Berlin

1990 „Der Clown mit der Gans“, Acryl auf
Pappe, 31 x 20 cm, 24/2002



1990



1988



1991

1991 „Drei spielende Kinder“, Acryl auf Pappe, Feder,
20 x 28 cm, 25/2002

1992 „Familie mit Katze“, Acryl auf Pappe,
24 x 26 cm, 26/2002

1993 „Mann mit Esel“, Acryl auf Pappe, Feder, 27/2002

1994 „Blumenschale“, Acryl auf Pappe, Feder,
22 x 20 cm, 28/2002

1995 „Rote Katze“, Acryl auf Pappe, 24 x 24 cm, 29/2002

1996 „Merkwürdige Leute“, Acryl auf Pappe, 22 x 16 cm, 30/2002

1997 „Kleine Theaterszene“, Acryl auf Pappe, 17 x 13 cm,
31/2002, Besitz: Helgard Behrendt, Berlin

1998 „Meine Frau“, nach Bleistiftzeichnung 1994, Aquarell,
Tusche, Feder, 28 x 20 cm, 32/2002



1993



1995

1999 „Ein Junge“, Acryl, Feder,
vergrößerte Bleistift-
zeichnung, 26 x 18 cm,
33/2002

2000 „Maler und Modell III“,
Aquarell, Feder,
vergrößerte Bleistift-
zeichnung, 34/2002,
Besitz: Wilhelm Nix, Berlin



1996



1998



1999

2001 „Die Rhododen-
drenblüten“,
Öl auf Öl-
papier,
28 x 38 cm,
35/2002



2001



2003



2004

2008 „Katzen-Miniatur“, Acryl, 6,8 x 8,7 cm, 39/2002,
Besitz: Frau Böttcher-Dietz, Berlin



2011

2011 „Dickmadam“, Ölskizze auf Pappe,
28 x 20 cm, 42/2002

2012 „Ungleiches Paar schon wieder“,
Ölskizze auf Pappe, 30 x 21 cm,
43/2002

2013 „Mann mit Hut“, Ölskizze auf Pappe,
23 x 20 cm, 44/2002

2002 „Zwei Kavaliere II“,
Aquarell (fotokopierte
Fassung des Acrylbildes),
21 x 18 cm, 35 a/2002

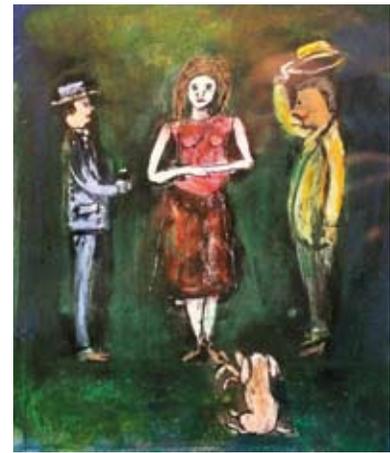
2003 „Theaterszene mit blauer
Sonne“, Acryl, Tusche,
Feder, 33 x 24 cm,
35 c/2002

2004 „Träume“, Acryl, Feder,
Tusche, 30 x 42 cm,
35d/2002

2005 „Spillners Lilienstrauß“,
Öl auf Ölpapier,
38 x 26 cm, 36/2002

2006 „Überraschungsreiter“,
Acryl auf Pappe,
22 x 21 cm, 37/2002

2007 „Marionetten – Ritscher“,
Öl auf Papier,
32 x 26 cm, 38/2002,
Besitz: Manfred Fortmann,
Tiebau



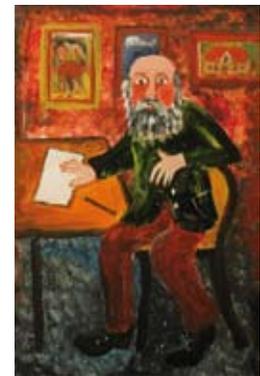
2002



2007



2010



2009



2013



2012



2015

2014 „Blumenskizze“, Öl auf Pappe,
28,2 x 30,5 cm, 45/2002

2015 „Clowns unter sich“, Ölskizze auf
Pappe, 22,8 x 20 cm, 46/2002

2016 „Überraschende Begegnung“,
Ölskizze auf Pappe, 19 x 20,6 cm,
47/2002



2014

2017 „Grünes Haus“, Ölskizze auf Pappe, 20,3 x 26 cm, 48/2002



2017

2018 „Drei Faschingsdamen“,
Ölskizze auf Pappe,
21,5 x 18,5 cm, 49/2002,
Besitz: Familie Nickold,
Hamburg

2019 „Heimwärts“, Ölskizze auf
Pappe, 30 x 20 cm, 50/2002



2016

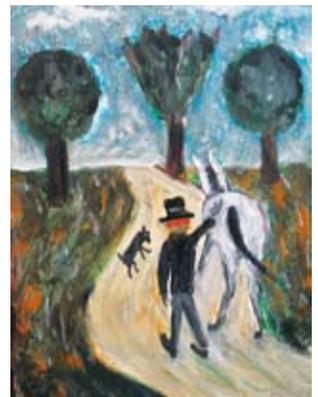


2021

2020 „Drei Generationen“, Acryl,
Tusche, Feder, 26 x 20,5 cm,
50a/2002

2021 „Das soll ein Witz sein?“,
Ölskizze auf Pappe,
24 x 24 cm, 51/2002

2022 „Rose im alten Glas“, Ölskizze
auf der Rückseite eines Bildes
von mir, 28 x 25 cm, 52/2002



2019

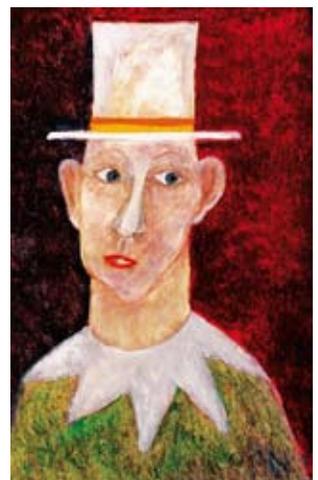
2023 „Mann mit weißem Hut“,
Ölskizze auf Pappe,
28,5 x 20 cm, 53/2002

2024 „Rigoletto“, Acryl, Tusche,
Feder, 35 x 50 cm, 54/2002(58)

2025 „Haus in Pisselberg“, Öl auf
Hartfaser, 44 x 63 cm,
Doppelnummer 54/2002



2022



2023



2024



2025

2026 "Der Pferdehalter", Öl auf Pappe, 26 x 25,5 cm, 55/2002

2027 „Wolodja und Tatjana zu Besuch“, Öl auf Hartfaser, 40 x 52 cm, 56/2002



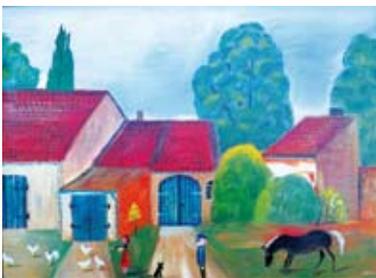
2027



2029

2034 „Märkisches Haus am Abend“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 63/2002, Besitz: Familie Haff, Rossin

2035 „Zirkus auf der Durchfahrt“, Öl auf Leinwand, 30 x 40cm, 64/2002



2032



2039

2028 „Miniatur wir beide“, Acryl auf Papier, 5 x 11 cm, 57/2002

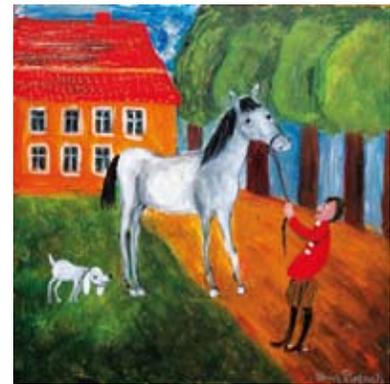
2029 „Sie kennen sich alle“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 58/2002

2030 „Historische Kutschenfahrt“, Öl auf Hartfaser, 38 x 59 cm, 59/2002

2031 „Gegenwind“, Öl auf Pappe, 27,5 x 32 cm, 60/2002

2032 „Vor den Anbauten“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 61/2002; Besitz: Familie Zug, Brieselang

2033 „Im Hof“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 62/2002



2026



2030



2034

2036 „Weiße Dorfhäuser“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 65/2002

2037 „Reitpause“, Öl auf Sperrholz, 22 x 28 cm, 66/2002

2038 „Schlanke Katze“, Öl auf Pappe, 22 x 19 cm, 67/2002, Besitz: Familie Nickold, Hamburg

2039 „Die Gestalten“, Acryl auf Pappe, 12,5 x 25 cm, 68/2002

2040 „Die Verbeugung II“, Acryl, Tusche, Feder, vergrößerte Handzeichnung, 69/2002

2041 „Junge mit Katze“, Acryl, Tusche, Feder, 70/2002



2041

2042 „Elefantendressur“, Acryl, Tusche, Feder,
28 x 26 cm, 71/2002

2043 „Hinterm Zirkus“, Öl auf Pappe, 31 x 38 cm, 72/2002

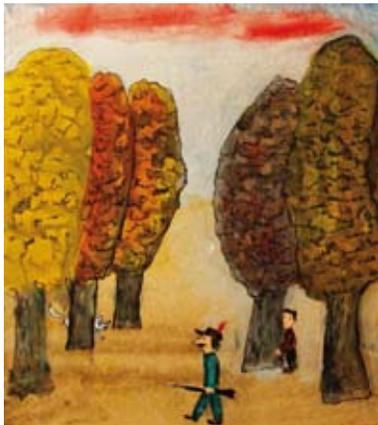
2044 „Mein Dresdenbild“, Öl auf Pappe, 73/2002

2045 „Jagdfieber“, Acryl, Tusche, Feder, 27 x 25 cm, 74/2002

2046 „Der Alte und seine Töchter“, Acryl, Tusche, Feder, 75/2002



2042



2045

2047 „Fünf Reiter“, Öl auf
Leinwand, 30 x 40 cm,
76/2002

2048 „Vogel flieg“, Öl auf Holz,
45 x 30 cm, 76/2002

2049 „Das Narrenschiff“,
Öl auf Leinwand,
30 x 40 cm, 77/2002



2044



2047

2050 „Treffpunkt am Wald“, Öl auf Leinwand,
30 x 40 cm, 78/2002, Besitz: Familie Ulrich,
Löwenberger Land, Ortsteil Neuendorf

2051 „Märkischer Hausgarten“, Öl auf Leinwand,
30 x 40 cm, 79/2002

2052 „Frau und Katze am Fenster“, Öl auf Leinwand,
30 x 40 cm, 80/2002



2049

2053 „Zirkusszene“, Öl auf
Leinwand, 30 x 40 cm,
81/2002

2054 „Meine Frau – es könnte
meine sein, richtig habe
ich sie nicht hingekriegt“,
Öl auf Leinwand,
30 x 40 cm, 82/2002



2048

2055 „Lydia“, Öl auf Leinwand,
30 x 40 cm, 83/2002

2056 „Herbst in Seebenau“,
Öl auf Sperrholz,
42 x 61 cm, 85/2002



2052

2057 „Weiße Blüten im Sommer“, Aquarell, Tusche, Feder, 23 x 25 cm, 86/2002

2058 „Meine Frau am Teetisch“, Aquarell, Tusche, Feder, nach Bleistiftzeichnung vom 25.10.2002, 87/2002



2058



2061



2064



2068

2059 „Auf der Bühne“, Acryl, Tusche, Feder, 32 x 44 cm, 88/2002

2060 „Blumen und Weinlaub-Meissen“, Acryl auf Papier, 15,5 x 10,5 cm, 89/2002, Besitz: Familie Dehnert, Angermünde

2061 „Kleiner Blumenstrauß für Lydia zu Weihnachten“, Acryl auf Papier, 16,5 x 11 cm, 90/2002

2062 „Sommersehnsucht“, Öl auf Sperrholz, 25,5 x 26 cm, 91/2002

2063 „Drehorgelspieler in Stendal“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 92/2002

2064 „Gehende Clowns“, Acryl auf Pappe, 36 x 25 cm, 93/2002

2065 „ Erotische Miniatur“, Acryl auf Pappe, 10,5 x 15 cm, 94/2002

2066 „Es blitzen die Sterne“, erotische Miniatur, Acryl auf Pappe, 14,5 x 9,5 cm, 95/2002

2067 „Der alte Bahnhof in Bergen/Dumme“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 96/2002, Besitz: unbekannt

2068 „Anhöhe hinter unserem Haus“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 97/2002



2065



2057



2059



2062



2063



2067

2069 „Der Straßenkehrer“, Acryl, Tusche, Feder, 32 x 24 cm, 98/2002

2070 „Der fehlende Blumenstrauß“, Acryl, Tusche,
Feder, 18 x 22 cm, 99/2002

2071 „Die Himmelsgucker“ (für Lydia), Acryl, Tusche,
Feder, 23 x 28 cm, 100/2002



2072



2077

2079 „Gutshof Marxwalde“ (Hardenberg), Öl auf Hartfaser, ohne
Tagebuchnummer, 3/2003, Besitz: Familie Marquardt, Berlin

2080 „Drei Nackte“, Acryl, Tusche, Feder, 28 x 28 cm, 4/2003

2081 „Das blaue Pferd“, Acryl auf Papier, 25 x 31,5 cm, 5/2003

2082 „Bauer auf den Hörnern“, Acryl auf Pappe, 24 x 27 cm, 6/2003



2083

2083 „Das ist mein Luftballon“, Acryl, Feder,
27 x 16 cm, 7/2003

2084 „Leidenschaftliche Sängerin“, Acryl,
Feder, 20 x 23 cm, 8/2003



2082



2071

2072 „Drei Freunde“, Acryl,
Tusche, Feder,
26 x 20 cm, 101/2002

2073 „Kindtaufe“, Öl auf Lein-
wand, 80 x 100 cm,
102/2002

2074 „Flyer-Titel Ich und Du“, kopierte
Federzeichnung, 103/2002

2075 „Neidisch ?“, Acryl, Tusche,
Feder, 26 x 25 cm, 104/2002

2076 „Blumen für L.“, Aquarell, ohne
Nummer, Besitz: Familie
Selchow, Liebenwalde



2075

2003

2077 „Rote Katze“, Acryl, Tusche, Feder, 34 x 21,5 cm, 1/2003

2078 „Clown auf Blau“,
Acryl auf Tapetenpapier,
37 x 25 cm, 2/2003



2078



2084

2085 „Pferdebesuch am Zirkus“ (für Lydia zum 66. Geburtstag), 1. Fassung und 2. Fassung mit Hund, Öl auf Hartfaser, 31 x 37cm, 9/2003



2085

2086 „Pferde am Baum“, Acryl, Feder auf Papier, 30 x 25 cm, 10/2003



2087 „Löwendompteur“, Acryl, Feder auf Papier, 30 x 24 cm, 11/2003

2088 „Amoröse Szene“, Acryl auf Pappe, 23 x 28 cm, 12/2003

2089 „Rettungengel“, Acryl auf Pappe, 24 x 22 cm, 13/2003

2090 „Der 66. Geburtstag und ich mit Katze“, Öl auf Pappe, 23 x 14 cm, 14/2003

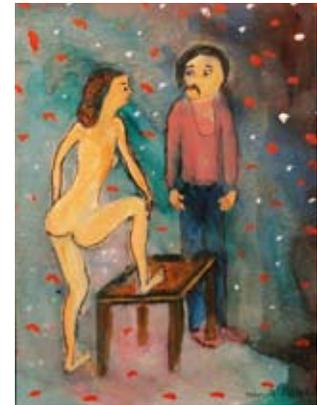
2087

2091 „Stielaugen“, Acryl auf Pappe, 26 x 22 cm, 15/2003



2088

2092 „Spazierbegegnung“, Öl auf Pappe, 20 x 26 cm, 16/2003, Besitz: Helgard Behrendt, Berlin



2091

2093 „Die Drehpuppe“, Öl auf Sperrholz, 28 x 27 cm, 17/2003

2094 „Dorfecke“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 18/2003



2094

2095 „Dorfteich Lindenberg“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 19/2003, Besitz: Familie Zug, Brieselang

2096 „Heilige drei Könige“, Acryl auf Pappe, 15 x 12 cm, 20/2003



2093

2097 „Ovaler Blumenstrauß auf violett“, Öl auf Sperrholz, Höhe 38 cm, 21/2003, Besitz: Lilli Köllner, Berlin



2099

2098 „Das Gartenhaus“, Öl auf Leinwand, 30 x 40 cm, 22/2003, Besitz: Familie Moll, Schorfheide



2095

2099 „Liebenwalder Rathaus“, Öl auf Hartfaser, 60 x 79 cm, 23/2003, Besitz: Familie Hopke, Freienhagen

2100 „Katzekommission“, Öl auf Leinwand,
20 x 28 cm, 24/2003

2101 „Kirche in der Mark Brandenburg“,
Öl auf Sperrholz, 20 x 28 cm,
25/2003, Besitz: Familie
Wieland-Pfitzmann, Schildow

2102 „Blumen in gestreifter Vase“, Öl auf
Hartfaser, oval, Höhe 40 cm, 26/2003

2103 „Bratschenspieler“, Öl auf Leinwand,
60 x 80 cm, 27/2003



2102



2103



2105

2104 „Feuerwehr Prenen früher und Clowns“, Öl auf
Leinwand, 30 x 40 cm, 28/2003 Besitz: Familie
Krabiell, Prenen

2105 „Kirche Prenen und zwei Clowns“, Öl auf
Ölpapier, 30 x 40 cm, 29/2003

2106 „Kirche Prenen heute“, Öl auf Leinwand,
30 x 40 cm, 30/2003

2107 „Selbstporträt mit Katze“, Öl auf Leinwand,
60 x 80 cm, 31/2003

2108 „Faschingskinder mit Oma und Opa“, Öl auf
Leinwand, 60 x 80 cm, 32/2003

2109 „Winter im
Wendland-Dorf“,
Öl auf Leinwand,
60 x 80 cm,
33/2003



2109



2106

2110 „Rast am Baum“, Acryl, Feder, 29 x 24 cm, 34/2003

2111 „Die Angebetete“, Acryl, Feder, 23,5 x 20,5 cm, 36/2003

2112 „Katzentier“, Federarbeit 1989, 2003 aquarelliert, 22 x 16,5 cm, 37/2003

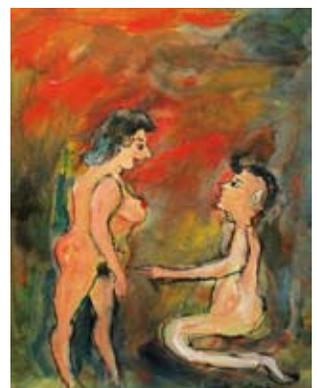


2110

2113 „Menschenleben“, Triptychon, Öl auf
Holz, Haupttafel 60 x 50 cm,
Nebentafeln 60 x 24 cm, 38/2003,
Besitz: Elisabeth Kußerow, Berlin



2113



2111

2114 „Der kleine Clown“, Öl auf Leinwand, 60 x 80 cm, 39/2003

2115 „Reiter halt“, Öl auf Leinwand, 80 x 100 cm, 40/2003

2116 „Zirkusjunge mit Pferd“, Öl auf Ölpapier, 30 x 40 cm, 41/2003

2117 „Strauß oval“, Öl auf Holz, Höhe 40 cm, 42/2003



2114



2115

2118 „Zwei Musikanten“, Acryl, Feder, 23,5 x 20 cm, 43/2003

2119 „Blumen auf blauem Grund“, Öl auf Ölpapier, 48 x 38 cm, 44/2003, Besitz: Familie Schwän, Wiesbaden/Berlin

2120 „Berlin – Inselstadt Ila“, Öl auf Ölpapier, 48 x 38 cm, 45/2003, Besitz: Karl-Hans Schuhmacher, Berlin



2118

2121 „Schmetterlinge im Bauch“, Acryl, Feder, 14 x 26,5 cm, 6/2003

2122 „Umzug am Fluss“, Öl auf Ölpapier, 46 x 38 cm, 47/2003

2123 „Zurück“, Aquarell, Feder, 17 x 21 cm, 48/2003

2124 „Dunkler Blumenstrauß“, Acryl, Feder, 33 x 20 cm, 49/2003



2122

2125 „Drei Generationen“, Acryl, Feder, 23 x 18 cm, 50/2003

2126 „Mann und rosa Kuh“, Acryl, Feder, 27 x 20 cm, 51/2003

2127 „Ich-Porträt“, Acryl auf Pappe, 22 x 19 cm, 52/2003

2128 „Blumen mit Margariten“, Acryl auf Pappe, 26 x 19 cm, 53/2003, Besitz: Evelin Becker, Kukate

2129 „Blumen in der Schale“, Acryl auf Pappe, 25 x 20 cm, 54/2003

2130 „Cellospieler“, Acryl auf Pappe, 33 x 23 cm, 55/2003

2131 „Gelbroter Strauß“, Acryl auf Pappe, 32 x 23 cm, 56/2003



2124



2123



2125

2132 „Oben auf dem Pferd“, Acryl auf Pappe, 11 x 11 cm, 57/2003

2133 „Die Quitte mit den drei Blättern“ (für Lydia), Öl auf Hartfaser, 30 x 40 cm, 58/2003



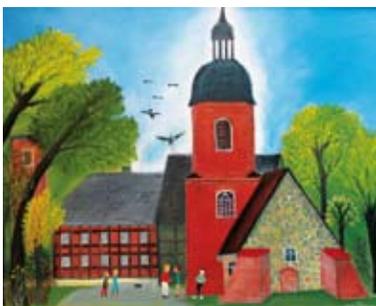
2133



2136



2137



2138



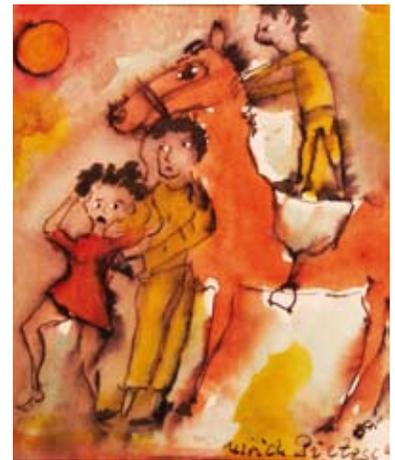
2143



2142

2134 „Clowns im Herbst“,
Öl auf Pappe,
38,5 x 51 cm, 59/2003

2135 „Dressurreiterin im Zirkus“,
Öl auf Hartfaser,
43 x 56 cm, 60/2003



2132

2136 „Hohe Kirche Trabuhn“,
Öl auf Sperrholz,
46 x 60 cm, 61/2003

2137 „7 Leute am Rande“,
Acryl, 30 x 40 cm,
62/2003



2134

2138 „Kirche Pritzier“, Öl auf
Sperrholz, 40 x 50 cm,
63/2003

2139 „Am kleinen Teich“,
Öl auf Pappe,
23 x 29 cm, 64/2003



2135

2140 „Trauerzug“, Öl auf Ölpapier, 8 x 46 cm, 65/2003,
Besitz: Karl-Hans Schumacher, Berlin

2141 „Häuser in der Mark“, Öl auf Leinwand,
30 x 40 cm, 66/2003

2142 „Beobachtung der Sitzenden“, Acryl auf Papier,
Feder, 23,5 x 32 cm, 67/2003

2143 „Zweisamkeit“, Aquarell, Feder, 18 x 18 cm, 68/2003



2139

2144 „Das rote Pferd“, Acryl, Feder, 27,5 x 36 cm, 69/2003



2144

2145 „Drei Reiter in der Landschaft“, Öl auf Ölpapier, 50 x 65 cm, 70/2003



2145

2147 „Herbstreiter“, Öl auf Ölpapier, 40,6 x 30,5 cm, 72/2003

2148 „Unterm Schirm“, Acryl, 30 x 18 cm, 73/2003



2146

2149 „Wir mit unseren Tieren in der Landschaft“, Öl auf Hartfaser, 57 x 70 cm, 74/2003



2148

2150 „Fliegender Drache“, Öl auf Ölpapier, 50 x 65 cm, 75/2003

2151 „Schnelle Fahrt“, Öl auf Hartfaser, 32,5 x 52,5 cm, 76/2003

2152 „Alter Friedhof Zebelin“, Öl auf Hartfaser, 50 x 62 cm, 77/2003



2149

2153 „Abfahrt Kutschpartie Lübeln“, Öl auf Pappe, 47 x 68 cm, 78/2003

2154 „Unterm Schirm II“, (die Weihnachtskarte), Acryl, Feder, 22 x 12 cm, 79/2003



2156

2155 „Unterm Schirm III“, Acryl, Feder, 21 x 12 cm, 80/2003



2152

2156 „Hochzeitsgesellschaft vor dem Amtshaus Lüchow“, Öl auf Hartfaser, 38 x 50 cm, 81/2003, Besitz: Familie Hauff, Rossin



2151



2153



2150

2157 „Der Eselsreiter“, Öl auf Ölpapier, 50 x 65 cm, 82/2003

2158 „Dressur“, Federzeichnung, 83/2003,
Besitz: Hartmut Roschke, Dresden

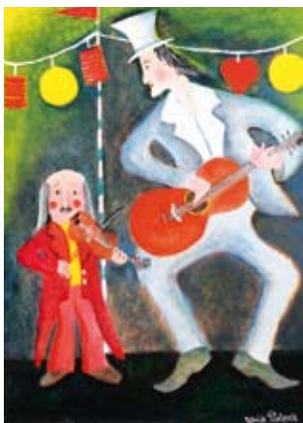
2159 „Besuch im Atelier“, (nach Zeichnung von 1980),
Acryl, Feder, 22 x 18 cm, 84/2003



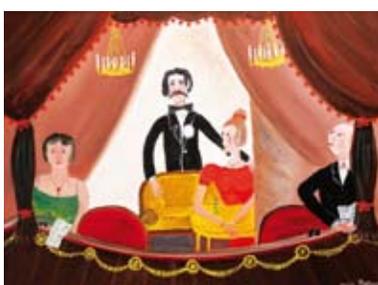
2159



2161



2166



2170

2160 „Kuhtreiber“, Acryl, Feder,
26 x 26 cm, 85/2003

2161 „Behostes Ehepaar“, Acryl, Feder,
36 x 24 cm, 86/2003

2162 „Häuser am See im Abendlicht“, Öl
auf Ölpapier, 38 x 45 cm, 87/2003

2163 „Eine Spende, bitte“, Acryl,
22 x 20 cm, 88/2003

2164 „Alte Dorfkirche Dalldorf“, Öl
auf Leinwand, 30 x 40 cm,
89/2003

2165 „Wir beide mit Tieren am Tisch“,
Schwarzweiß, Feder, Tusche
verwischt, 32 x 26 cm, 90/2003

2166 „Zwei Musikclowns“, Öl auf
Hartfaser, 36 x 27 cm, 91/2003

2167 „Häuser und Speiselokal in
Biesenthal“, Öl auf Leinwand,
30 x 40 cm, 92/2003

2168 „Bauernhof Kofahl in Zebelin“,
Öl auf Ölpapier, 48 x 65 cm,
93/2003

2169 „Bauer mit Haustieren“,
Schwarzweiß, Feder Tusche,
24 x 25,5 cm, 94/2003

2170 „Die Theaterloge“ (Neufassung),
Öl auf Hartfaser, 40 x 50 cm,
95/2003



2169



2157



2160



2162



2164



2167



2168