



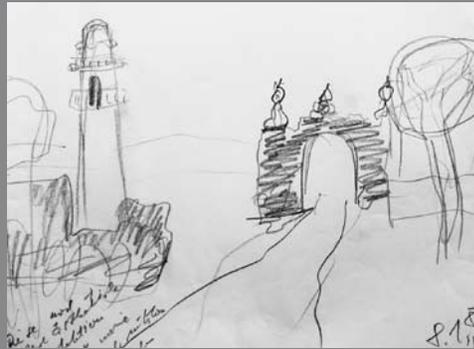
0987



0983



0988



0984



0989



0985



0991



0986



0990

0983

„Schauspieler der
Berliner Volksbühne“
Bleistift, 1985,
30x40 cm

0984

„Am Leuchtturm“
Bleistift, 1985,
30x40 cm

0985

„Am Kamin“
Bleistift, 1985,
30x40 cm

0986

„Russische Kunst“
Bleistift, 1985,
30x40 cm

0987

„Wandlitzer
Windmühle 60er Jahre“
Bleistift, 1985,
40x30 cm

0988

„Katzen am Fenster“
Bleistift, 1985,
40x30 cm

0989

„Meine Frau“
Bleistift, Skizze für
Pastell (128/1989),
1985, 40x30 cm

0990

„Pianist und Schülerinnen
aus der Ballettschule“
Bleistift, nachgezogen,
1985, 30x40 cm

0991

„Kneipenszene“
Skizze für Mischtechnik
(58/86), Bleistift,
1985, 30x40 cm

0992
„Häuser in Lohmen“
Bleistift, 1985,
30x40 cm



0992

0993
„Haus in Berlin
Lichterfelde“
Kugelschreiber, 1985,
30x21 cm



0995

0994
„Helen“
Kugelschreiber, 1985,
42x30 cm



0993

0995
„Lydia mit Schülerin in
unserer Wohnstube“
Bleistift, Feder, Tusche,
1985, 20,5x32 cm



0996

0996
„In Krummasel“
Bleistift, 1985,
30x40 cm



0998

0998
„Schimschek“
Kugelschreiber, 1985,
42x30 cm



0994

0999
„Frau Bach im Film“
Bleistift, Feder, Tusche,
1985, 42x30 cm



0999

1000
„Abgewandt“,
Bleistift, 1985,
42x30 cm



0997



1000



1001



1002



1005



1003



1006



1004



1008



1007



1009

1001
„Lydia in Krummasel“
Bleistift, 1985,
30x40 cm

1002
„Idyll am See“
Bleistift, nachgezogen,
1985, 30x40 cm

1003
„Haus in Wandlitz“
Bleistift, Feder, Tusche,
1985, 30x40 cm

1004
„Brotbacken
in Soltendick“
Bleistift, Feder, Tusche,
1985, 30x40 cm

1005
„Dorfplatz Krummasel“
Kugelschreiber,
1985, 21x30 cm

1006
„Gepäckträger“
Kugelschreiber,
1985, 20x15 cm

1007
„Bierzelt“
Skizze für Ölbild
(69/85), Feder, Tusche,
1985, 21x30 cm

1008
„Der kleine Meierkord“
Bleistift, Feder, Tusche,
1985, 30x21 cm

1009
„Der einsame Russe“
Bleistift, nachgezogen,
1985, 21x30 cm

1010
 „In Osterburg“
 Skizze für Pastell
 (36/85), Bleistift,
 nachgezogen, 1985,
 30x21 cm



1010

1011
 „Lydia am
 Küchentisch“
 Kugelschreiber,
 1985, 30x21 cm



1011

1012
 „Am Kloster“
 Bleistift, 1985,
 42x30 cm



1012

1013
 „Berliner Häuser“
 Bleistift, 1985,
 42x30 cm



1013

1014
 „Mann trägt Kasten“
 Bleistift, 1985,
 42x30 cm



1014

1015
 „Blumenstrauß“
 Bleistift, 1985,
 42x30 cm



1015

1016
 „In den Stuben“
 Bleistift, 1985,
 42x30 cm



1017

1017
 „Der Alte am Kamin“
 Bleistift, 1985,
 42x30 cm



1018

1018
 „Militsch nach dem
 Haare waschen“
 Bleistift, 1985,
 42x30 cm



1019



1023



1020



1025



1021



1026



1022



1024



1027

1019
„Lydia“
Bleistift, 1985,
42x30 cm

1020
„Schwester von Militsch“
Bleistift, 1985,
42x30 cm

1021
„Der Cowboy“
Bleistift, 1985,
42x30 cm

1022
„Lydia im neuen Mantel“
Bleistift, Kohle, 1985,
42x30 cm

1023
„Unsere Fensterische“
Bleistift, 1985,
30x42 cm

1024
„Unser Wohnzimmer in
Riehmers Hofgarten“
Bleistift, 1985,
30x42 cm

1025
„Lydias Bruder Lewa I“
Bleistift, 1985,
30x42 cm

1026
„Lewa II“
Bleistift, 1985,
30x42 cm

1027
„Lydia schält Obst“
Bleistift, 1985,
42x30 cm

1028
„Lydia mit Katzen“
Bleistift, 1985,
30x42 cm



1028

1029
„Berliner verschachtelte Häuser“
Skizze für Ölbild (19/91),
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1985, 20x15 cm



1029

1030
„Häuser in Berlin -
Spandau“
Skizze für Ölbild (11/2006),
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1985, 20x15 cm



1030

1031
„Beim Griechen“
Skizze für Pastell (39/85),
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1985, 20x15 cm



1033

1032
„Blick zurück“
Skizze für Aquarell
(72/2001), auch Plakat,
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1985, 20x15 cm



1031

1033
„Militsch 1. Tag mit 13“
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1985, 20x15 cm



1034

1034
„Lydia und Leuchter“
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1985, 20x15 cm



1035

1035
„Bauer Vick“
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1985, 20x15 cm



1036

1036
„Martine und Janmart“
Skizze für Ölbild
(34/2014), Bleistift, im
Skizzenbuch 3, 1985,
20x15 cm



1032

122



1039



1040



1043



1038



1037



1041



1042



1044



1045

1037

„Haus in Alt-Mariendorf Berlin“
Skizze für Ölbild (23/91),
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 20x15cm

1038

„Karin“
Bleistift, aquarelliert,
im Skizzenbuch 2,
1985, 20x15 cm

1039

„Karin und Winfried“
Bleistift, aquarelliert,
im Skizzenbuch 2,
1985, 20x15 cm

1040

„Winfried“
Bleistift, aquarelliert, im
Skizzenbuch 2, 1985,
20x15 cm

1041

„Schachspieler“
Bleistift, im Skizzen-
buch 2, 1985, 20x15 cm

1042

„Surriles Paar“
Bleistift, im Skizzen-
buch 2, 1985, 20x15 cm

1043

„Rechtsanwalt Bischof“
Bleistift, im Skizzen-
buch 2, 1985, 20x15 cm

1044

„Lydia im Atelier“
Bleistift, im aufgeschla-
genen Skizzenbuch 2,
1985, 20x30 cm

1045

„Altes Fabrik-
gebäude in Bayern“
Bleistift, aquarelliert,
im aufgeschlagenen
Skizzenbuch 2, 1985,
20x30 cm

1986

1046

„Der Sänger bei Nina“
Bleistift, im aufgeschlagenen Skizzenbuch 2, Bleistift, 1985, 20x30 cm



1046

1047

„Ballettmädchen“
Bleistift, im Skizzenbuch 2, 1985, 20x15 cm



1047

1986

1048

„Lydias Schüler bei uns“
Bleistift, im Skizzenbuch, 1986, 30x15 cm



1048

1049

„Der Handkuss“
Kugelschreiber, 1986, 21x15 cm



1049

1050

„Dorfstrasse in Niedersachsen“
Bleistift, Feder, Tusche, 1986, 16x24 cm



1050

1051

„Musikanten“
Skizze für Acrylbild (72/2008), Kugelschreiber, 1986, 16x21 cm



1051

1052

„Ballettpause“
Bleistift, nachgezogen, 1986, 21x30 cm



1052

1053

„Pia“
Skizze für Ölbild (65/86), Bleistift, 1986, 28x18 cm



1053

1054

„Im Dorf Krummasel“
Bleistift, nachgezogen, 1986, 21x30 cm



1054



1055



1056



1060



1057



1061



1058



1063



1059



1062

1055

„Meine Frau
im roten Kleid“
Skizze für Ölbild (1986),
1986, 21x13 cm

1056

„Unsere Pianistin“
Bleistift, 1986,
30x21 cm

1957

„Marktfrau West“
Feder, Tusche, 1986,
30x21 cm

1058

„Der Sänger sitzt“
Bleistift, nachgezogen,
1986, 21x30 cm

1059

„Weihnachtskarte“
Feder, Tusche, 1986,
17x15 cm

1060

„Entsetzter Blick“
Bleistift, nachgezogen,
1986, 30x21 cm

1061

„Brigitte und Sepp Stutz“
Kugelschreiber, 1986,
25x13 cm

1062

„Der Bettelhund“
Bleistift, nachgezogen,
1986, 21x30 cm

1963

„Malerkollege“
Bleistift, Feder, Tusche,
1986, 30x21 cm

1064
 „Winterleute“
 Bleistift, nachgezogen,
 1986, 30x21 cm



1067

1065
 „Kleinstadtleute“
 Bleistift, nachgezogen,
 1986, 30x21 cm



1068



1069

1066
 „Sitzen gelassen“
 Kugelschreiber, 1986,
 30x21 cm



1064

1067
 „Ballettmädchen I“
 Bleistift, nachgezogen,
 1986, 30x21 cm



1065

1068
 „Ballettmädchen II“
 Bleistift, nachgezogen,
 1986, 30x21 cm



1066

1069
 „Ballettmädchen III“
 Bleistift, nachgezogen,
 1986, 30x21 cm



1071

1070
 „Die rettende Hand“
 Kugelschreiber, 1986,
 15x21 cm



1070

1071
 „Sitzender Junge“
 Bleistift, nachgezogen,
 1986, 21x15 cm



1072

1072
 „Käse Paul“
 Skizze für Ölbild
 (3/88), Bleistift, im
 Skizzenbuch 3, 1986,
 20x15 cm



1074



1075

1073

„Nina mit ihren vier Kindern“
Bleistift, im Skizzenbuch 3,
1986, 20x15 cm

1074

„Haus am Mehringdamm“
Skizze für Ölbild (31/87),
Bleistift, im Skizzenbuch 3,
1986, 20x15 cm



1076



1077



1073

1075

„Die Kuh“
Bleistift, im Skizzenbuch 3,
1986, 20x15 cm

1076

„Elektroturm im Wendland“
Bleistift, im Skizzenbuch 3,
1986, 20x15 cm

1077

„Dorfschwatz“
Bleistift, im Skizzenbuch 3,
1986, 20x15 cm



1078



1079

1078

„Hallo“
Bleistift, im Skizzenbuch 3,
1986, 20x15 cm

1079

„Kuhbegleiter“
Bleistift, im Skizzenbuch 3,
1986, 20x15 cm

1080

„Berliner Hinterhöfe an der Bahn“
Bleistift, im Skizzenbuch 3,
1986, 20x15 cm



1080



1081

1081

„Gaststätte Fleurie in der Hauptstrasse Berlin“
Skizze für Ölbild (38/87), Bleistift, im
Skizzenbuch 3, 1986,
20x15 cm

1987

1082

„Haus bei Lüchow“
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1986, 20x15 cm



1083

1083

„In Berlin Zehlendorf“
Skizze für Ölbild (18/86),
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1986, 20x30 cm



1084

1084

„Berlin Heinrichplatz“
Skizze für Ölbilder
(27/87 und 34/2006),
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1986, 20x30 cm



1085

1085

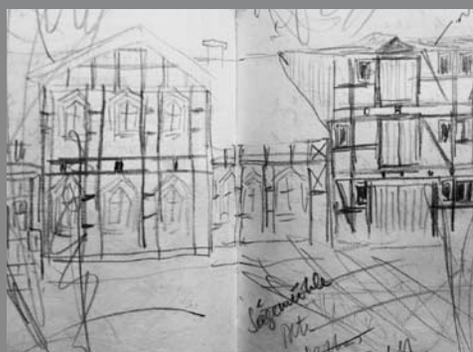
„Berlin Bahnhof
Zehlendorf“
Skizze für Ölbild (5a/88),
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1986, 20x30 cm



1085

1086

„Sägemühle Diahren“
Bleistift, im Skizzen-
buch 3, 1986 20x30 cm



1086

1087

„Der Hundekönig“
Bleistift, Feder, Tusche,
1987, 30x21 cm



1090

1088

„Berliner Häuser
und Gartenfest“
Bleistift, 1987, 18x16 cm

1090

1089

„Mann mit Esel“
Bleistift, Feder, Tusche,
1987, 30x21 cm

1090

1090

„Pferdefuhrwerk“
Bleistift, Feder, Tusche,
1987, 21x30 cm

1090

128



1082



1088



1087



1089



1091



1095



1098



1099



1092



1093



1094



1096



1097

1091

„In Klein Gaddau“
Skizze für Ölbild
(13/87), Bleistift, 1987,
Ausschnitt 16x14 cm

1092

„Hauptstrasse Berlin
Friedenau“
Skizze für Ölbild
(7/87), Kugelschreiber,
1987, 16,5x19,5 cm

1093

„Am Görlitzer
Bahnhof“
Skizze für Ölbild
(21/87), Kugelschreiber,
1987, 13x21 cm

1094

„An der U-Bahn“
Kugelschreiber, 1987,
15x21 cm

1095

„Lisa und Bela“
Bleistift, Feder, Tusche,
1987, 30x21 cm

1096

„Am Chamissoplatz“
Skizze für Ölbild
(32/87), 1987,
15,4x21,4 cm

1097

„Kreuzberg
Fridericistrasse“
Bleistift, nachgezogen,
1987, 16x24 cm

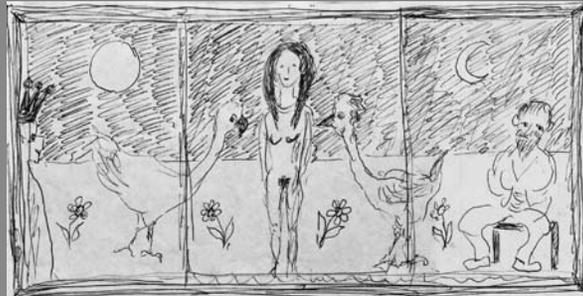
1098

„Notiz zu Ballettschule“
Kugelschreiber, 1987,
21x15 cm

1099

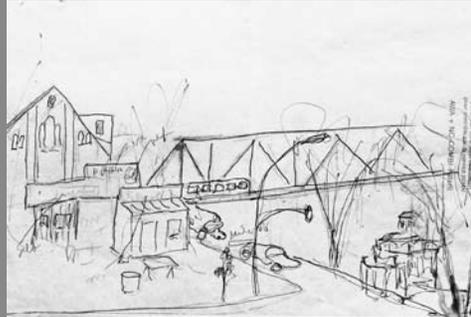
„Rundlingsdorf im
Wendland“
Bleistift, nachgezogen,
1987, 30x21 cm

1100
 „Am Landwehrkanal“
 Skizze für Ölbild
 (9/87), Bleistift,
 nachgezogen, 1987,
 21x27 cm



1101

1101
 „Triptychon“
 Kugelschreiber, 1987,
 10x21 cm



1100

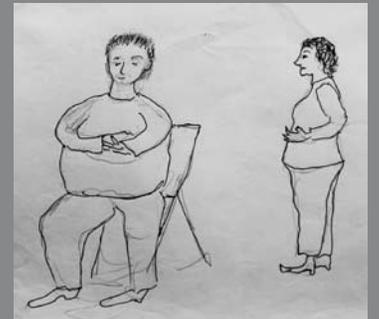


1104

1102
 „Häuser am See“
 Skizze als Anregung für
 Ölbild (30/87),
 Kugelschreiber, 1987,
 11x19 cm

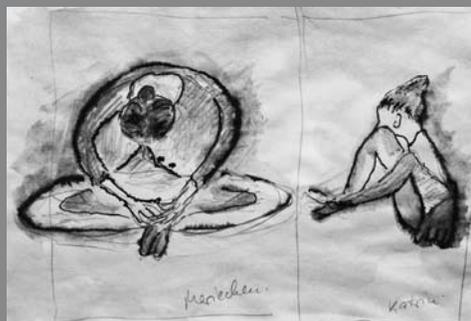


1102



1106

1103
 „Ballett – Erschöpfung“
 Bleistift, Feder, Tusche,
 1987, 21x30 cm



1103



1108

1104
 „Pause im Ballettsaal I“
 Kugelschreiber, 1987,
 29x21 cm

1105
 „Pause im Ballettsaal II“
 Kugelschreiber, 1987,
 21x29 cm

1106
 „Eltern warten auf
 ihre Ballettkinder“
 Bleistift, nachgezogen,
 1987, 21x30 cm

1107
 „Mann mit Schaf“
 Kugelschreiber, 1987,
 30x21 cm

1108
 „Ballettmädchen“
 Kugelschreiber, 1987,
 21x15 cm



1107



1105

1988



1112

1109
„Kirche in Meußliessen“
Bleistift, nachgezogen,
1987, 30x43 cm

1110
„Einladung“
Skizze für Ölbild
(62/99), Bleistift, im
Skizzenbuch 2, 1987,
20x30 cm

1111
„Im kleinen
Lüchower Park“
Bleistift, im Skizzen-
buch 2, 1987 20x30 cm

1112
„Lüchower Haus“
Bleistift, im Skizzen-
buch 2, 1987, 20x30 cm

1113
„Wendlandhaus
an der Kirche“
Bleistift, im Skizzen-
buch 2, 1987, 20x15 cm

1114
„Soldateska“
Bleistift, im Skizzen-
buch 2, 1987, 20x30 cm

1115
„Familiertisch“
Bleistift, im Skizzen-
buch 2, 1987, 15x20 cm

1988

1116
„Haus in Berlin
Hermsdorf“
Bleistift, im Skizzenbuch 2,
1988, 30x20 cm

1117
„Ecke Riehmers
Hofgarten“
Bleistift, nachgezogen,
1988, 21x14,5 cm



1111



1109



1115



1110



1114



1113



1117



1116

1118
 „Sinnierender Nachbar“
 Bleistift, nachgezogen,
 1988, 21x14,5 cm

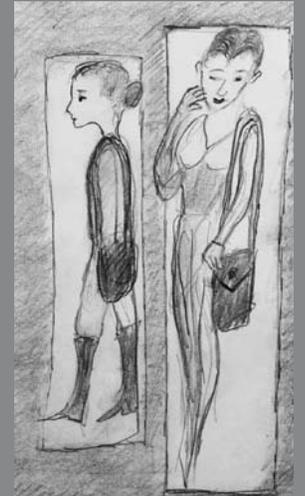


1119

1119
 „Schützende Hand“
 Bleistift, nachgezogen,
 1988, 21x14,5 cm



1123



1121

1120
 „In Schnackenburg“
 Skizze für Ölbild
 (34/88), Bleistift,
 1988, 10,5x14,5 cm



1120

1121
 „Ankommende“
 Bleistift, 1988,
 30x21 cm



1118

1122
 „Bauer und Kuh“
 Skizze für Ölbild
 (13/88), Bleistift,
 1988, 14x14 cm



1126

1123
 „Mann im Hochformat“
 Bleistift, Feder, Tusche,
 1988, 18x7 cm



1125

1124
 „Vertrautheit am Morgen“
 Bleistift, nachgezogen,
 1988, 30x21 cm

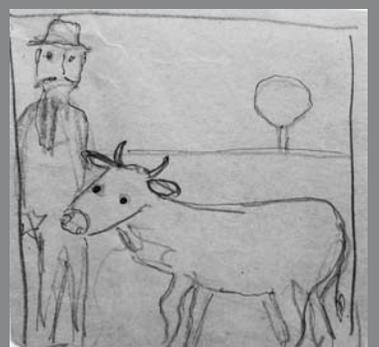


1125
 „Skizzieren
 des Nachbarn“
 Bleistift, nachgezogen,
 1988, 21x14,5 cm

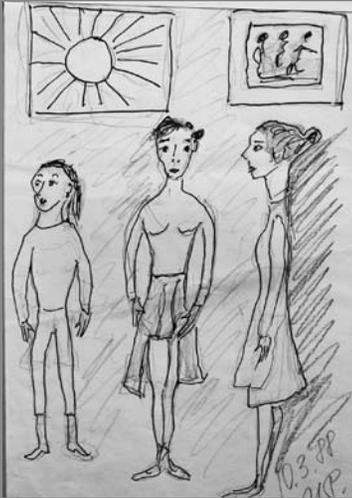


1124

1126
 „Haus in Perleberg“
 Bleistift, nachgezogen,
 1988, 14,5x21 cm



1122



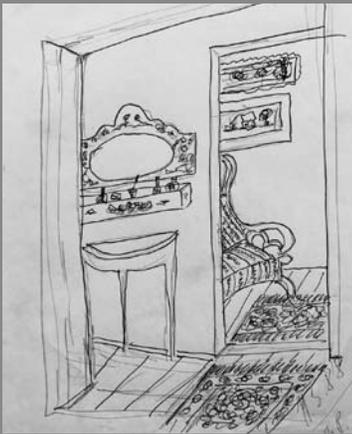
1128



1130



1131



1133



1132



1129



1127



1134



1135

1127
„Kirche Satemin“
Bleistift, nachgezogen,
1988, 14,5x21 cm

1128
„Drei Ballettmädchen“
Bleistift, nachgezogen,
1988, 21x16 cm

1129
„Die Nachbarin
im Garten“
Bleistift, nachgezogen,
1988, 28x21 cm

1130
„Meine Mutter,
etwas jünger“
Bleistift, nachgezogen,
1988, 14,5x21 cm

1131
„Immer wieder die
Ballettschülerinnen“
Bleistift, nachgezogen,
1988, 21x30 cm

1132
„Gaststätte im
Vorbeifahren“
Bleistift, nachgezogen,
1988, 21x30 cm

1133
„Durchblick in
Salderaten“,
Bleistift, nachgezogen,
1988, 30x21 cm

1134
„Haus am
Lüchower Bach“
Kugelschreiber, 1988,
30x21 cm

1135
„Lydia in der
Ballettstunde“
Bleistift, 1988, 12x16 cm

1136
„Der Birnbaum vor
unserem Fenster“
Kohle, 1988, 30x40 cm



1136

1137
„Sammler Schwäns
und Militsch“
Bleistift, 1988, 30x40 cm



1137

1138
„Zwei Kinder aus der
Nachbarschaft“
Kohle, 1988, 40x30 cm



1138

1139
„Lydia mit Kaffeetasse“
Bleistift, 1988,
40x30 cm



1139

1140
„Mühle Jiggel“
Bleistift, 1988,
30x40 cm



1142

1141
„Alte Schmiede Klein
Gaddau“
Bleistift; Feder; Tusche,
1988, 30x40 cm



1144

1142
„Alte Häuser in Lüchow“
Bleistift, 1988,
30x40 cm



1140

1143
„Lesende Frau“
Bleistift, 1988,
40x30 cm



1143

1144
„Niedersächsische
Dorfstrasse“
Bleistift, nachgezogen,
1988, 24x33 cm

1141

134



1148



1145



1149



1153



1150



1147



1146



1151



1152

1989

1145
„Schwere Wahl“
Bleistift, 1988,
21x15 cm

1146
„Lilly“
Bleistift, nachgezogen,
1988, 30x21 cm

1147
„Mühle Jiggel II“
Bleistift, Feder, Tusche,
1988, 30x40 cm

1148
„Gemüseladen“
Kugelschreiber, 1988,
42x30 cm

1989

1149
„Elisabeth Dresen“
Skizze für Ölbild
(31/2001), Bleistift,
1989, 30x21 cm

1150
„Auf der Insel Föhr“
Skizze für Ölbild
(29/89), Bleistift,
1989, 15x13 cm

1151
„Hinterhof in Lüchow“
Skizze für Ölbild
(9/89), Kugelschreiber,
1989, 21x27 cm

1152
„Kinder mit Tieren“
Skizze für Ölbild
(31/89/), Bleistift,
1989, 16x14 cm

1153
„Lydia in der Sauna“
Bleistift, 1989, 30x21 cm

1154
 „Entwurf für Trennwand
 in Salderatzen“
 Kugelschreiber, 1989,
 30x21 cm



1155
 „Blumenstrauß“
 Kugelschreiber, 1989,
 30x21 cm



1156

1156
 „Zirkusleute“
 Bleistift, nachgezogen,
 1989, 21x30 cm



1154

1157
 „Maurer“
 Kugelschreiber, 1989,
 30x21 cm



1157

1158
 „Kirche im Wendland“
 Bleistift, 1989, 30x40 cm

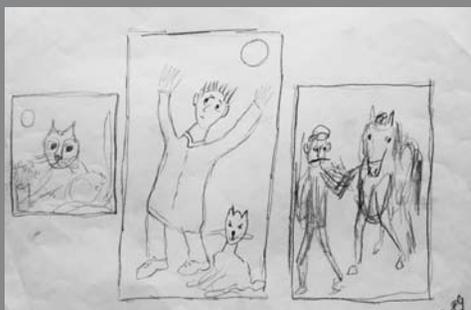


1155

1159
 „Weinhaus Wöhler
 in Lüchow“
 Skizze für Ölbild (12/89),
 Bleistift, nachgezogen,
 1989, 30x40 cm

1158

1160
 „Beim Maler“
 Bleistift, 1989,
 40x30 cm

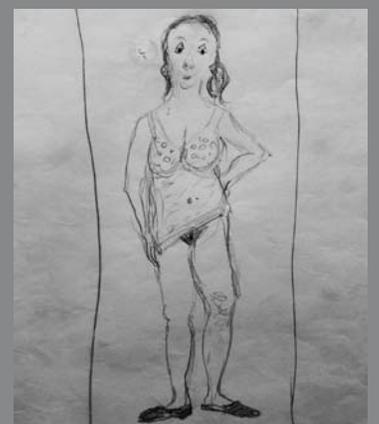


1160

1161
 „Skizzen für drei Bilder“
 Bleistift, 1989,
 30x42 cm

1161

1162
 „Meine 52jährige Frau“
 Bleistift, 1989,
 42x30 cm



1159

1162

136



1171



1167



1166



1169



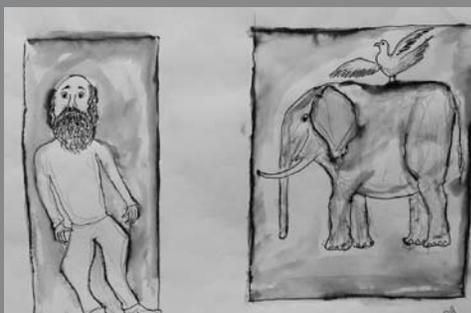
1170



1164



1163



1165



1168

1163

„Trauer und eingesperrt“
Bleistift, 1989,
30x42 cm

1164

„Samowar auf dem Tisch“
Bleistift, 1989,
30x40 cm

1165

„Elefantenliebe“
Bleistift, Feder, Tusche,
1989, 30x42 cm

1166

„Lewa am Stehpult“
Bleistift, 1989,
42x30 cm

1167

„Immer wieder Lydia“
Bleistift, 1989,
42x30 cm

1168

„Frauenporträt“
Bleistift, 1989,
16x14 cm

1169

„Marionette“
Originalzeichnung
vermisst, Tuschefüller,
1989, 30x21 cm

1170

„Der Hund
auf der Treppe“
Skizze für Ölbild
(61/2010), Tuschefüller,
1989, 30x21 cm

1171

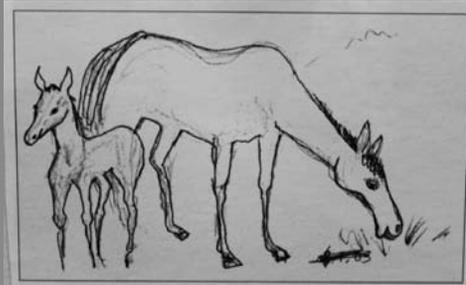
„In der Kneipe“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm

1172
„Wir mit Tieren“
Skizze für Ölbild
(60/97), Tuschefüller,
1989, 30x21 cm



1173

1173
„Nach oben“
Tuschefüller, 1989,
21x30 cm



1176

1174
„Schwestern“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm



1174

1175
„Mann mit Regenschirm“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm



1177

1176
„Pferd mit Fohlen“
Tuschefüller, 1989,
21x30 cm



1175

1177
„Elegante Lydia“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm



1178

1178
„Löwendomteur“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm



1179

1179
„Kirmesszene“
Tuschefüller, 1989,
21x30 cm



1172

1180
„Bootsfahrt“
Tuschefüller“, 1989,
21x30 cm



1180

138



1181



1184



1186

1181
„Vor dem Spiegel“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm

1182
„Der Maler und
sein Modell“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm

1183
„Frau am Tisch“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm

1184
„Lydia auf dem Sofa“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm

1185
„Im Wartesaal“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm

1186
„Katze spielt“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm

1187
„Der Marionettenspieler“
Skizze für Ölbild
(19/92), Tuschefüller,
1989, 30x21 cm

1188
„Das Grammophon“
Tuschefüller, 1989,
30x21 cm

1189
„Frauen am Kaffeetisch“
Skizze für Ölbild
(55/2010), Tuschefüller,
1989, 30x21 cm



1187



1182



1189



1185



1183



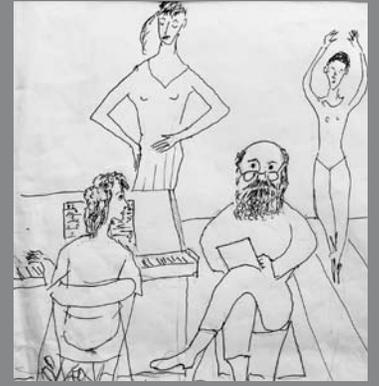
1188

1190
 „In der Ballettstunde“
 Bleistift, nachgezogen,
 1988/89, 35x27 cm



1192

1191
 „Dicke Braut“
 Bleistift, nachgezogen,
 1985/89, 42x30 cm



1190

1192
 „Altes Haus“
 Bleistift, 1983/89,
 40x30 cm



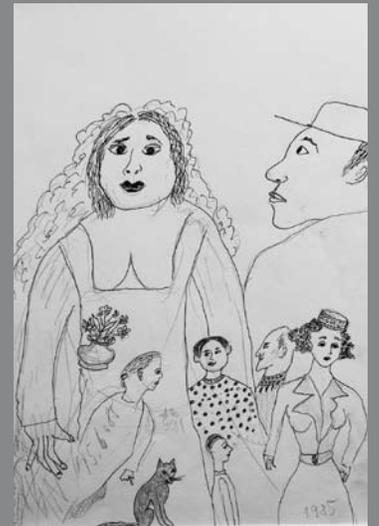
1193

1193
 „Der Schäfer
 und ein Schaf“
 Feder, 1982/89,
 42x30 cm



1194

1194
 „Trainingspause“
 Skizze für Ölbild
 (65a/86), Bleistift,
 später bearbeitet mit
 Feder, Tusche,
 1987/89, 42x30 cm



1191

1195
 „Treffen an der Kirche“
 Bleistift, später bearbei-
 tet mit Feder und Tusche,
 1987/89, 42x27cm



1195

1196
 „Schöner Garten
 in Clenze“
 Bleistift, später bearbei-
 tet mit Feder und Tusche,
 1987/89, 42x30 cm



1196

1197
 „Haus im Barnim“
 Skizze für Ölbild (39/83),
 Bleistift, später bearbeitet
 mit Feder und Tusche,
 1983/89, 26x40 cm



1197

1198
 „Helen im Sessel“
 Bleistift, 1985/89,
 30x40 cm



1198



1205



1202



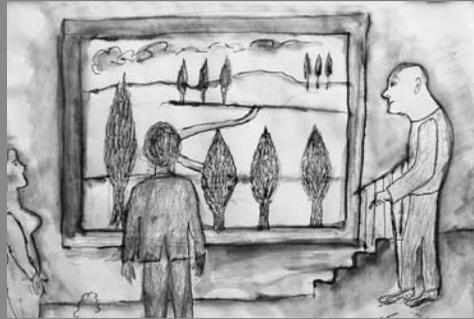
1204



1207



1201



1199



1206



1203



1200

1990

1199

„Das Bild“
Bleistift, später bearbeitet
mit Feder und Tusche,
1985/89, 30x40 cm

1990

1200

„Bahnhof Lüchow“
Skizze für Ölbild (7/92),
Bleistift, nachgezogen,
1990, 12,5x17,5 cm

1201

„Winterstrasse“
Skizze für Ölbild (15/90),
Bleistift, 1990,
23x29 cm

1202

„Skizzen für drei Bilder“
Kugelschreiber, 1990,
30x21 cm

1203

„Pferdeführer“
Bleistift, Feder, Tusche,
1990, 21x30 cm

1204

„Die schöne Vase“
Bleistift, 1990,
21x14 cm

1205

„Kirche Jeetze Altmark“
Bleistift, Feder, Tusche,
1990, 20x15 cm

1206

„Schöner Garten“,
Bleistift, Feder, Tusche,
1990, 21x30 cm

1207

„Clown mit Spielzeug“
Tuschefüller, 1990,
30x21 cm

1208
 „Drei Pappeln“
 Bleistift, nachgezogen,
 1990, 21x30 cm



1208

1209
 „Kinderausritt“
 Bleistift, nachgezogen,
 1990, 21x30 cm



1209

1210
 „Zirkus-Triptychon“
 Bleistift, nachgezogen,
 1990, 21x30 cm



1210

1211
 „Entwurf für Glastor“
 Bleistift, nachgezogen,
 1990, 21x30 cm



1211

1212
 „Hallo“
 Bleistift, nachgezogen,
 1990, 21x30 cm



1212

1213
 „Erstaunen“
 Tuschefüller, 1990,
 30x21 cm



1213

1214
 „Clownbalance“
 Kugelschreiber, 1990,
 30x21 cm



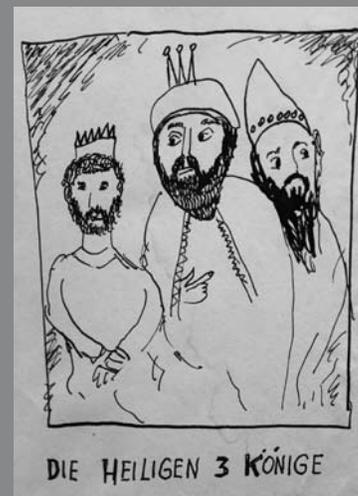
1214

1215
 „Gründerzeithaus“
 Bleistift, 1990,
 21x30 cm



1215

1216
 „Heilige drei Könige“
 Skizze für Ölbild
 (2/2000), Tuschefüller,
 1990, 30x21 cm



1216



1217



1218



1219



1220



1221



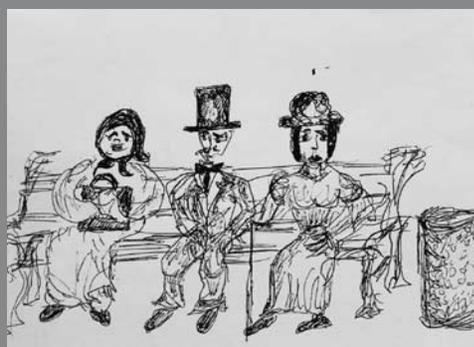
1222



1224



1223



1225

1991

1217
„Clown mit Stuhl“
Skizze für Ölbild
(14/92), Bleistift,
1990, 17,5x14 cm

1218
„Spazieren“
Bleistift, 1990,
21x30 cm

1219
„Ich als Don Quichote“
Bleistift, 1990,
24x20 cm,

1991

1220
„Gartenbild“
Bleistift, 1989/91,
29x42 cm

1221
„Lydia hat Heuschnupfen“
Bleistift, 1989/91,
29x42 cm

1222
„Männerfantasien“
Bleistift, nachgezogen,
1989/91, 29x42 cm

1223
„Artistenpause“
Bleistift, nachgezogen,
1981/91, 21x30 cm

1224
„Schreiberling“
Bleistift, nachgezogen,
1982/91, 30x21 cm

1225
„Drei auf der Bank“
Bleistift, nachgezogen,
1978/91, 21x30 cm

1992

1226

„Kaffeepause“
Kugelschreiber,
1987/91, 21x30 cm



1228

1227

„Elisabeth Dresen“
Bleistift, 1989/91,
30x21 cm



1227

1228

„Party“
Bleistift, 1976/91,
25x21 cm



1226

1229

„Bellender Nichtraucher“
Bleistift, 1991,
35x25 cm



1229

1230

„König und Hahn“
Bleistift, aquarelliert,
im Skizzenbuch, 1991,
20x15 cm



1232

1231

„Leierkastenmann und
Liliputaner“
Bleistift, Feder, Tusche,
1991, 30x21 cm



1230

1232

„Pferdefreunde“
Bleistift, 1991,
21x30 cm



1233

1233

„Wartender“
Bleistift, nachgezogen,
1992, 21x14,5 cm



1234

1234

„Der kleine Reiter“
Bleistift, Feder, Tusche,
1985/92, 30x40 cm



1231

144

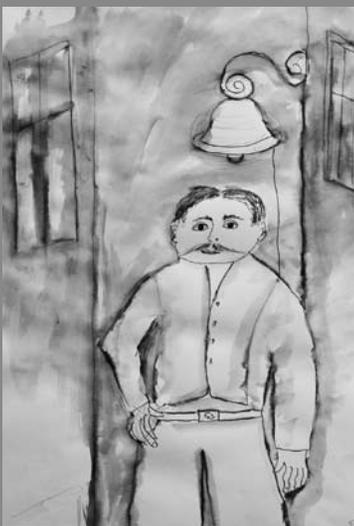
1992



1237



1240



1239



1241



1235



1238



1236



1242



1243

1235

„Wendlandhof Rühmann“
Bleistift, Feder, Tuche,
1985/92, 30x40 cm

1236

„Kleine Kapelle“
Bleistift, nachgezogen,
1985/92, 30x40 cm

1237

„Geigenclown“
Bleistift, Feder, Tusche,
1981/92, 30x21 cm

1238

„Anwesen an der Mühle“
Bleistift, nachgezogen,
1981/92, 30x40 cm

1239

„Die alte Hausglocke“
Bleistift, Feder, Tusche,
1983/92, 40x30 cm

1240

„Liest aus der Kugel“
Bleistift, 1992,
21x15 cm

1241

„Die Wohnstube“
Bleistift, nachgezogen,
1992, 30x21 cm

1242

„Jungfernbrücke Berlin“
Bleistift, nach Foto,
1992, 21x30 cm

1243

„Gasthof hinter
Hagelberg“
Skizze für Ölbild (16/92),
Bleistift, nachgezogen,
1992, 14,5x21 cm

1244
 „Umfeld“
 Skizze für Ölbild (16/92),
 Bleistift, nachgezogen
 1992, 14,5x21 cm



1249

1245
 „Früherer Postbote“
 Bleistift, nachgezogen,
 1992, 25x12 cm

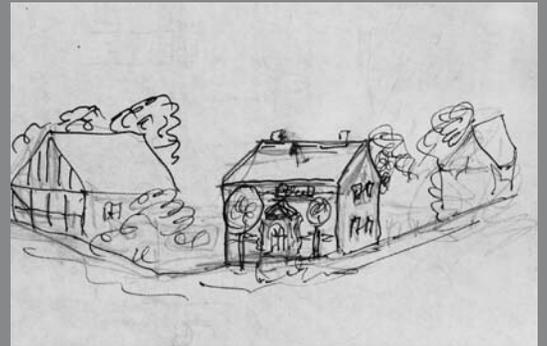


1246



1245

1246
 „Blumen auf
 dem Fensterbrett“
 Bleistift, nachgezogen,
 1992, 11x8 cm



1244

1247
 „Dorfstrasse“
 Bleistift, nachgezogen,
 1992, 21x14,5 cm



1250

1248
 „Dickmadam“
 Skizze für Ölbild
 (42/2002), Bleistift,
 nachgezogen, 1992,
 21x14,5 cm



1247

1249
 „Baum in Mecklenburg“
 Bleistift, nachgezogen,
 1992, 21x14,5 cm



1251

1250
 „Segelboot auf
 mecklenburgischen See“
 Bleistift, nachgezogen,
 1992, 21x14,5 cm



1252

1251
 „Strasse bei Harpe“
 Bleistift, nachgezogen,
 1992, 21x14,5 cm



1248

1252
 „Haus in Mützingen“
 Bleistift, nachgezogen,
 1992, 14,5x21 cm



1253



1254



1261



1255



1256



1258



1257



1260



1259

1993

1253

„In Jeebenau bei Klötze“
Bleistift, nachgezogen,
1992, 21x14,5 cm

1254

„Bei Winckelstedt“
Bleistift, nachgezogen,
1992, 14,5x21 cm

1255

„Alte Mühle Kunow“
Skizze für Ölbild
(12/1992), Bleistift,
1992, 28x23 cm

1256

„Der Sänger und Venus“
Skizze für Ölbild (28/92),
Bleistift, nach Foto,
1992, 23x28 cm

1257

„Entwurf für Ölbild“
Bleistift, nachgezogen,
1992, 14,5x21 cm

1258

„Dorfkirche“
Bleistift, nachgezogen,
1992, 21x14,5 cm

1259

„Schönes Anwesen“
Bleistift, nachgezogen,
1992, 21x14,5 cm

1260

„Figur“
Bleistift, nachgezogen,
1992, 21x14,5 cm

1993

1261

„Kiosk am
Spandauer Damm“
Skizze für Ölbild (32/83),
im Skizzenbuch 5, Bleistift,
1983 nachgezogen,
1993, 21x15 cm

1262
 „Junge mit Fahrrad“
 Bleistift, im Skizzenbuch
 5, 1983, nachgezogen
 1993, 21x15 cm

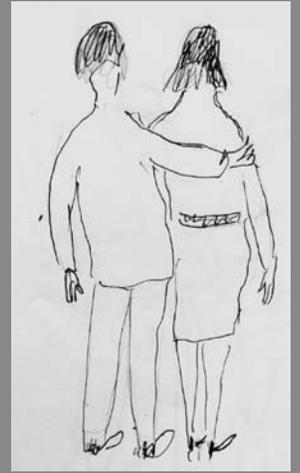


1264

1263
 „Bedeutender Schnurrbart“
 Bleistift, im Skizzenbuch
 5, 1983, korrigiert 1993,
 21x15 cm



1262



1265

1264
 „Mädchen mit Fahrrad“
 Bleistift, im Skizzenbuch
 5, 1983, nachgezogen
 1993, 21x15 cm



1266

1265
 „Paar“
 Bleistift, im Skizzenbuch
 5, nachgezogen 1993,
 21x15 cm



1263

1266
 „Alte Frau“
 Skizze für Ölbild
 (66/2001), Bleistift, im
 Skizzenbuch 5, 1983,
 nachgezogen 1993,
 21x15 cm

1267
 „Türke gießt Bäume“
 Bleistift, im Skizzenbuch
 5, nachgezogen 1993,
 21x15 cm



1269

1268
 „Käse Paul“
 Skizze für Ölbild (3/88),
 Bleistift, im Skizzenbuch
 6, 1987, korrigiert
 1993, 15x21 cm



1270

1269
 „An der Litfasssäule“
 Skizze für Ölbild (3a/88),
 Bleistift, Skizzenbuch 6,
 1987, korrigiert 1993,
 21x15 cm

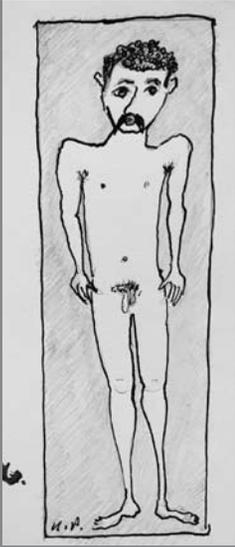


1268

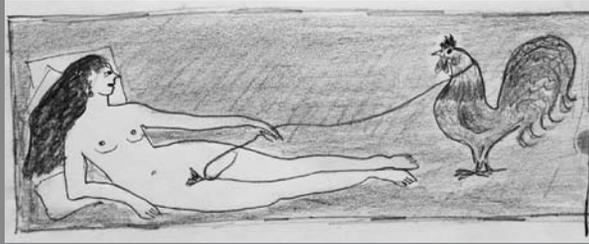
1270
 „An der Litfasssäule II“
 Bleistift, im Skizzenbuch
 6, 1987, korrigiert
 1993, 15x21 cm



1267



1272



1277



1274



1271



1276

1271

„Teeeingießerin“
Skizze für Ölbild (11/93),
Bleistift, nachgezogen,
1993, 30x21 cm

1272

„Adam“
Skizze für Ölbild (41/91),
Bleistift, nachgezogen,
1993, 15x8 cm

1273

„Stadtwanderer“
Bleistift, nachgezogen,
1993, 16,5x21 cm

1274

„Vater und Tochter“
Bleistift, nachgezogen,
1993, 21x30 cm



1278

1275

„Mutter und Kind“
Bleistift, nachgezogen,
1993, 14x8 cm

1276

„In Spandau“
Bleistift nach Foto, Skizze
für Ölbild (15a/93),
1993, 14x18 cm



1275



1279

1277

„Venus und Hahn“
Skizze für Ölbild (12/96),
Bleistift, nach Paolo
Schiava (1470), 1993,
8x21 cm

1278

„Berliner Strasse“
Bleistift, Skizzenbuch 7,
1987, korrigiert 1993,
14,5x20 cm



1273

1279

„In Beissers Atelier“
Bleistift, im Skizzenbuch
7, 1987, korrigiert 1993,
14,5x20 cm

1280
 „Frau mit Hund“
 Bleistift, 1983, Feder,
 Tusche 1993,
 21x14 cm



1281

1281
 „Bruder und Schwester“
 Bleistift, nachgezogen,
 1984/1993, 40x30 cm



1284

1282
 „Die silberne Teekanne“
 Bleistift, 1982, korrigiert
 1993, 40x30 cm



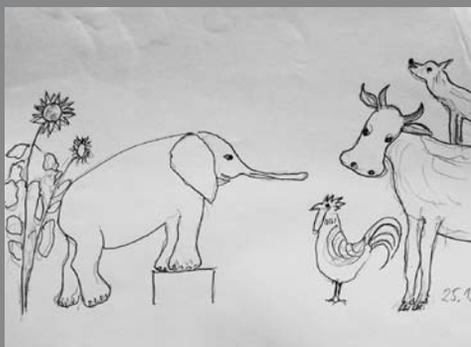
1280

1283
 „Lydia 89“
 Bleistift, 1989, korrigiert
 1993, 40x30 cm



1282

1284
 „Tanzende“
 Bleistift, 1990, korrigiert
 1993, 30x40cm



1285

1285
 „Da staunt der Elefant“
 Bleistift, 1991,
 nachgezogen 1993,
 26x30 cm



1283

1286
 „Die Nachbarin
 in Salderatzen“
 Bleistift, 1990, korrigiert
 1993, 30x40 cm



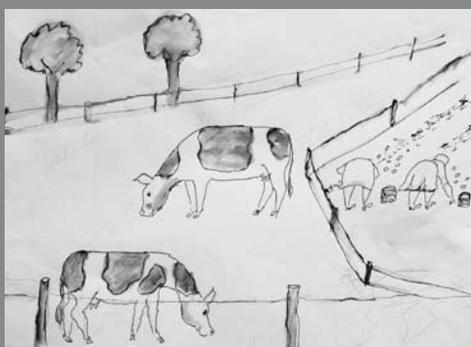
1286

1287
 „Zeitungsleser“
 Bleistift, 1990,
 nachgezogen 1993,
 18x15 cm



1287

1288
 „Kühe am Kartoffelfeld“
 Bleistift nachgezogen,
 Feder, Tusche 1993,
 30x40 cm



1288



1289



1290



1291



1292



1295



1294



1293



1296

1293



1297

1994

1289

„Zwei Brüder haben eine Frau“
Bleistift 1990, nachgezogen 1993, 42x29 cm

1290

„Flohmarkt Hitzacker“
Skizze für Ölbild (21/91),
Bleistift 1990, korrigiert
1993, 29x42 cm

1291

„Der Blumenstrauß“
Kohle, 1992, korrigiert
1993, 34x28,5 cm

1994

1292

„Feldsteinhaus“
Bleistift, nachgezogen,
1994, 21x30 cm

1293

„Flussbrücke“
Bleistift, 1994,
17x14 cm

1294

„Kaffeestunde im Garten“
Skizze für Ölbild
(20/94), Bleistift,
1994, 21x30 cm

1295

„Der dicke Clown“
Bleistift, nachgezogen,
1994, 23,5x21 cm

1296

„Der Misthaufen“
Kugelschreiber, 1994,
15x17 cm

1297

„Kaffeestunde“
Filzstift, 1994,
21x30 cm

1298
„Katzenbalance“
Bleistift, nachgezogen,
1994, 14x12 cm



1299
„Zirkus im Wendland“
Bleistift 1991,
nachgezogen 1994,
30x42 cm



1300
„Verbeugung“
Feder, Tusche, 1994,
30x42 cm



1301
„Wolodja und Tatjana“
Bleistift, 1991,
korrigiert 1994,
30x42 cm



1302
„Die Landvermesser“
Bleistift, Feder, Tusche,
1994, 30x42 cm



1303
„Surrile Gestalten“
Bleistift, 1994,
38x36,5 cm

1304
„Gästebewirtung“
Bleistift, 1994,
25x30 cm

1305
„Traumgestalten“
Bleistift, 1979,
nachgezogen 1994,
30x21 cm

1306
„Der Fahrradschieber“
Bleistift, 1994,
40x30 cm

152



1303



1301



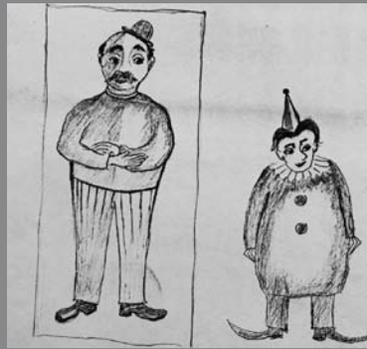
1298



1306



1307



1308



1315



1312



1311



1309



1310



1313



1314

1995

1307

„Wir zu Pferde“
Skizze für Ölbild (6/95),
Bleistift 1985, korrigiert
1994, 36x30 cm

1308

„Clown im Rahmen“
Bleistift, nachgezogen,
1994, 27x21 cm

1309

„Stadtleben“
Filzstift, 1982, restauriert
1994, 42x30 cm

1995

1310

„Zeitunglesende“
Bleistift 1993, nach-
gezogen 1995,
42x45,5 cm

1311

„Junge Musiker“
Bleistift 1993, nach-
gezogen 1995,
29,5x42 cm

1312

„Zwei Kinder im
Garten mit Hund“
Bleistift, nachgezogen,
1995, 33x47,5 cm

1313

„Figurengewirr“
Bleistift 1981, nach-
gezogen 1995, 33x16 cm

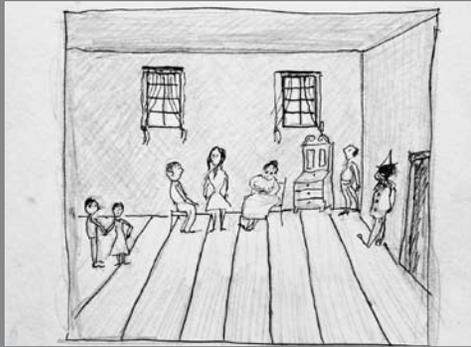
1314

„Bildbetrachter“
Bleistift 1991, Feder,
Tusche 1995, 29x42 cm

1315

„Mann mit Stock“
Filzstift, 1995, 13x8 cm

1316
„Frau mit Ziehharmonika“
Filzstift, 1995,
13x10 cm



1319

1317
„Brautpaar“
Filzstift, 1995,
13x9 cm



1316

1318
„Ross und Reiter“
Filzstift, 1995,
14x7 cm



1320

1319
„Noch nicht
eingerihtete Stube“
Bleistift, nachgezogen
1995, 14x15 cm



1317

1320
„Fischerhäuser
in Arendsee“
Bleistift, Feder, Tusche,
1995, 13x21 cm



1321

1321
„Dorfhaus in
der Altmark“
Bleistift, Feder, Tusche,
1995, 15x17 cm



1323

1322
„Sitzendes Mädchen“
Bleistift, nachgezogen
1995, 30x21 cm



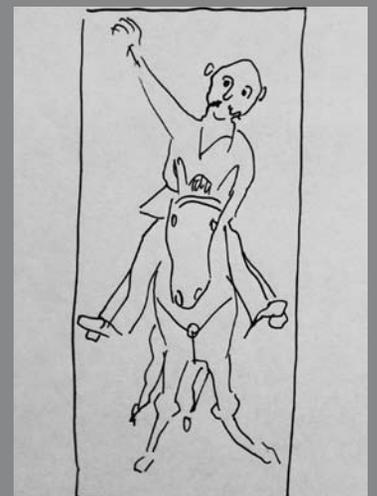
1322

1323
„Blick auf das Haus“
Bleistift, Feder, Tusche,
1995, 21x29,5 cm



1324

1324
„Dicke Frau
mit Tortenteller“
Bleistift, Feder, Tusche,
1995, 21x30 cm



1318

154

1996



1332



1331



1326



1325



1328



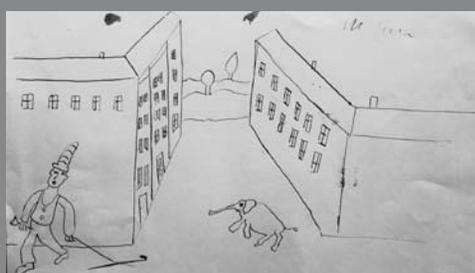
1327



1329



1330



1333

1325

„Partner“
Bleistift, 1995,
10x17 cm

1996

1326

„Dorfrand“
Bleistift, 1996,
29x42 cm

1327

„Altes Fenster, alte Tür
in Lübeln“
Bleistift, Feder, Tusche,
1996, 21x42 cm

1328

„Figuren“
Bleistift, nachgezogen,
1996, 29x42 cm

1329

„Lydia macht
Mittagessen“
Bleistift, 1996,
34x24 cm

1330

„Tanzreigen“
Bleistift, 1996,
34x24 cm

1331

„Das Pferd“
Bleistift, nachgezogen,
Feder, Tusche, 1996,
24x34 cm

1332

„Zirkus Schubbel-Bub“
Tuschefüller, 1996,
17x42 cm

1333

„Elefant ist los“
Tuschefüller, 1996,
30x42 cm

1334
 „Die Weide“
 Bleistift, 1996,
 21x30 cm



1334

1335
 „Häuser am Teich“
 Bleistift, 1996,
 30x21 cm



1337

1336
 „Schöner Schnurbart“
 Bleistift, 1996,
 30x21 cm



1336

1337
 „Tischgesellschaft“
 Bleistift, 1996,
 30x21 cm



1338

1338
 „Frauenhaltungen“
 Bleistift, nachgezogen,
 1996, 21x16,5 cm



1339

1339
 „Der Angler“
 Bleistift, nachgezogen,
 1996, 21x30 cm



1335

1340
 „Frau im Sessel“
 Bleistift, nachgezogen,
 1996, 30x21 cm



1340

1341
 „Brücken“
 Skizze für Ölbild II
 (22/96), 1996,
 30x21 cm



1341

1342
 „Nackte auf dem Sofa“
 Bleistift, Feder, Tusche,
 1996, 21x30 cm



1342

1997



1343



1344

1343

„Dorfszene mit Pferd“
Bleistift, Feder, Tusche,
1996, 30x21 cm

1344

„Berliner Brücke“
Bleistift, 1996,
24x22 cm



1345

1345

„Kaffeetrinken
vor dem Haus“
Bleistift, 1997,
18x24 cm



1349



1346

1346

„Altberliner Straßenszene“
Bleistift, 1997,
21x30 cm



1348



1347

1348

„Karnevalpaar“
Skizze für Ölbild
(29/97), Bleistift,
1997, 30x21 cm

1349

„Schriftsteller“
Skizze für Ölbild
(40/2002), Bleistift,
1997, 30x21 cm



1350



1351

1350

„Zum Karneval“
Bleistift, 1997,
30x21 cm

1351

„Die Villa“
Bleistift, 1997,
12x21 cm

1997

1345

„Kaffeetrinken
vor dem Haus“
Bleistift, 1997,
18x24 cm

1346

„Altberliner Straßenszene“
Bleistift, 1997,
21x30 cm

1347

„Ein Glas, bitte“
Bleistift, 1997,
13x10 cm

1348

„Karnevalpaar“
Skizze für Ölbild
(29/97), Bleistift,
1997, 30x21 cm

1349

„Schriftsteller“
Skizze für Ölbild
(40/2002), Bleistift,
1997, 30x21 cm

1350

„Zum Karneval“
Bleistift, 1997,
30x21 cm

1351

„Die Villa“
Bleistift, 1997,
12x21 cm

1352
„Reitergruß“
Bleistift, 1997,
21x16 cm



1353
„Treffen am Park“
Skizze für Ölbild
(22/2015), Bleistift,
nachgezogen, 1997,
21x30 cm



1354
„Abendstimmung“
Skizze für Ölbild
(46/2005), Bleistift,
nachgezogen, 1997,
15x14 cm



1355
„Häuser an der Kirche“
Bleistift, Feder, Tusche,
1997, 11x14 cm

1356
„Ich beim Vorlesen“
Bleistift, nachgezogen,
1997, 30x21 cm



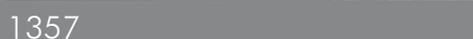
1357
„Schützenverein“
Skizze für Acrylbild
(62/2008), Bleistift,
1997, 21x30 cm

1358
„Kaffeeantenn“
Skizze für Ölbild
(55/2010), Bleistift,
1997, 30x21 cm



1359
„Karnevalisten“
Bleistift, 1997,
30x21 cm

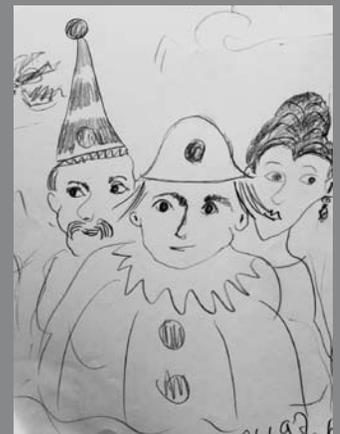
1360
„Skeptische Blicke“
Bleistift, 1997,
30x21 cm



158



1358



1359



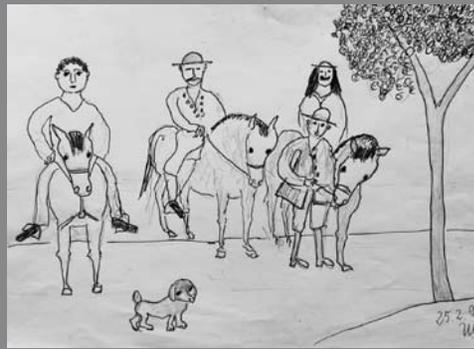
1352



1360



1367



1362



1364



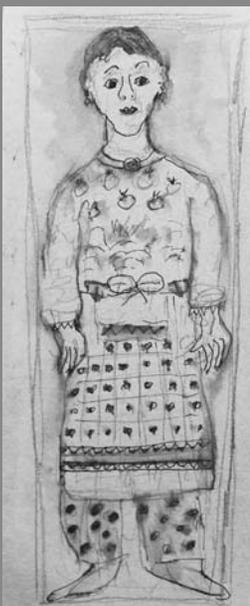
1361



1366



1365



1369



1368



1363

1361
„Der Malerkollege“
Bleistift, nachgezogen,
1997, 21x15 cm

1362
„Reitertreffen“
Bleistift, nachgezogen,
1997, 21x30 cm

1363
„Lydia 1997“
Bleistift, nachgezogen,
1997, 30x21 cm

1364
„Bühnenmenschen“
Bleistift, Feder, Tusche,
1997, 18x27 cm

1365
„Am Kanal“
Bleistift, 1997,
15x24 cm

1366
„Berzdorf, der Kohle
geopfert“
Bleistift, 1997,
21x30 cm

1367
„Da staunt der Kater“
Skizze für Ölbild (44/97)
und Pastell (53/2910)
Bleistift, 1997,
30x21 cm

1368
„Familie“
Bleistift, 1997,
18x15 cm

1369
„Lydia mit Schürze“
Bleistift, nachgezogen,
1997, 30x10 cm